

Newsletter September 2010

Liebe Mitglieder und Freunde des LAFT Berlin,
sehr geehrte Damen und Herren,

Im September Newsletter weisen wir auf Veranstaltungen des LAFT Berlin sowie im Bundesgebiet hin und geben wieder Termine und Fristen bekannt.

1. LAFT BERLIN-TERMINE und Informationen

23. September

Nächster Termin der AG Kommunikation/PR (gegründet auf der Tagung „Freie Darstellende Kunst – Ein Zukunftsmodell“ im Mai 2010)

Mitarbeit in der Arbeitsgruppe ist erwünscht und willkommen. Bitte unter kommunikation@laft-berlin.de anmelden. [»mehr](#)

Nächster Termin der AG künstlerische Aktionen Anfang Oktober (genauer Termin wird gerade fixiert, bitte erfragen)

Die Arbeitsgruppe künstlerische Aktionen, die ihre Arbeit auf der Tagung „Freie Darstellende Kunst – Ein Zukunftsmodell“ begonnen hat, trifft sich weiter, um konkrete Aktionen zur Stärkung der Präsenz der Freien und zur Verbesserung der Kommunikation mit der Politik zu entwickeln.

Mitarbeit ist erwünscht und willkommen. (Bitte unter info@laft-berlin.de anmelden)

Nächster Termin AG Verhältnis Künstler-Spielstätten Anfang/Mitte Oktober (genauer Termin wird gerade fixiert, bitte erfragen)

Die AG Verhältnis Künstler-Spielstätten beschäftigt sich mit der Zusammenarbeit zwischen Künstlern und Spielstätten. Sie untersucht die zurzeit vorhandenen Modelle in der Berliner Szene und fragt danach, was sich für die Zukunft verbessern/ ändern soll. Gerade wird dazu ein Fragebogen entwickelt, der an Spielstätten und Künstler gleichermaßen verteilt werden soll.

Mitarbeit ist erwünscht und willkommen. (Nähere Infos und Anmeldung unter info@laft-berlin.de)

12. Oktober 2010

5. Expertentag mit Norbert Kliesch (Betriebswirt und Arbeitsvermittler im Jobcenter Spandau, ehemaliger Tänzer) zu Fragen um ALG II

Einzelgespräche von 17 bis 18 Uhr mit Anmeldung bis zum 11. Oktober 2010 unter programm@laft-berlin.de. Offene Runde ab 18 Uhr im Theaterhaus Berlin Mitte, Wallstraße 32 (Haus C), 10179 Berlin [»mehr](#)

und

Beratung durch den Vorstand des LAFT Berlin

Von 17 Uhr bis 18 Uhr im Theaterhaus Berlin Mitte, Wallstraße 32 (Haus C), 10179 Berlin [»mehr](#)
Anmeldung ebenfalls bis zum 11. Oktober 2010 unter programm@laft-berlin.de

Dringend: Das Eigenreich sucht neue Räume!

Nach dem Abschiedsmarathon des Eigenreichs am letzten Wochenende ist seine Ära in der Greifswalder Straße beendet. Das Team sucht neue Räume. Hinweise und Empfehlungen sind willkommen unter 0162-150-9298 oder info@eigenreich.de

Mehr unter www.eigenreich.de oder

<http://www.berlinonline.de/berliner-zeitung/archiv/.bin/dump.fcgi/2010/0917/feuilleton/0008/index.html>

2. 1. BUNDESKONGRESS DER FREIEN DARSTELLENDE KÜNSTLER – 20 Jahre Bundesverband Freie Theater – SAVE THE DATE! – 9.-12. Dezember 2010 im Theaterhaus Stuttgart

Neue Strukturen für das Freie Theater?

Der BuFT feiert sein Jubiläum nicht per Festakt und Rückschau, sondern mit dem konsequenten Blick nach vorn. Vorträge und Podiumsdiskussionen von Wissenschaftlern, Theatermachern und prominenten Kulturpolitikern umreißen den gesellschaftlichen und kulturellen Kontext wie auch Horizonte und Perspektiven des freien Theaterschaffens. Anschließend haben die Künstler das Wort. Im Open-Space-Verfahren entwickeln sie künstlerische und förderpolitische Strategien und Visionen. Das detaillierte Kongressprogramm wird in Kürze veröffentlicht.

Mehr Informationen unter: www.freie-theater.de

3. AUSSCHREIBUNGEN/ FRISTEN

Projektförderung

Last Call für den Hauptstadtkulturfonds

Antragsfrist für das 2. Antragsverfahren für 2011: 1. Oktober 2010

Aus dem Hauptstadtkulturfonds werden Einzelprojekte und Veranstaltungen gefördert, die für die Bundeshauptstadt Berlin bedeutsam sind, nationale und internationale Ausstrahlung haben bzw. besonders innovativ sind. Die Förderung kann für nahezu alle Sparten und Bereiche des Kulturschaffens gewährt werden: Architektur, Design, Ausstellungen, Bildende Kunst, Filmreihen, Literatur, Musik, Musiktheater, Performance, Tanz, Theater, für spartenübergreifende, interdisziplinäre Vorhaben und Projekte, die dem Kulturaustausch dienen.

Mehr unter: <http://www.hauptstadtkulturfonds.berlin.de/>

Fonds Soziokultur

Bewerbungsschluss: 1. November 2010

Wettbewerb um die besten Projektideen. Unter dem Motto »Wettbewerb um die besten Projektideen« fördert der Fonds Soziokultur seit 1988 zeitlich befristete Projekte im Bundesgebiet.

Gefördert werden Vorhaben mit Modellcharakter. Also Projekte, die ein aktuelles gesellschaftliches Thema aufgreifen, die neue Praxis- und Aktionsformen in der Soziokultur erproben, die den Austausch und die Integration fördern oder die – mit den Mitteln der Kunst und Kultur – neue Formen der Bürgerbeteiligung in der Stadt, der Gemeinde, im Viertel umsetzen.

Mehr Informationen unter <http://www.fonds-soziokultur.de/html/sozioset.html>

Projektförderung im Bezirk Pankow

Bewerbungsschluss: 15. Oktober 2010

Der Fachbereich Kunst und Kultur des Bezirksamtes Pankow fördert aktuelle Projekte, die im Bezirk Pankow realisiert werden und für die ein begründetes öffentliches Interesse vorliegt. Berücksichtigt werden künstlerische, kulturelle und kulturgeschichtliche Vorhaben sowie spartenübergreifende, interdisziplinäre und themenorientierte Projekte.

Mehr unter <http://www.berlin.de/ba-pankow/kunstundkultur/projektfoerderung/index.html>

Projektfonds Kulturelle Bildung

Bewerbungsschluss: 11. (zentrale Vergabe) bzw. 30 November (dezentrale Vergabe) 2010

A)Bezirkliche Vergabe: Mit einer flexiblen und schnellen Vergabe von Fondsmitteln auf der Bezirksebene sollen kleinere und kurzfristige Kooperationsprojekte (bis zu 3000 Euro) in Kitas/ Schulen/ Einrichtungen der Jugendarbeit im Verbund mit (bezirklichen) Kultureinrichtungen, Künstlerinnen und Künstlern im Bezirk unterstützt werden.

Förderanträge können ab sofort gestellt werden.

Abgabeschluss für Projektvorhaben 2011 ist der 30. November 2010. Für die dezentrale Vergabe der Mittel aus dem Projektfonds kulturelle Bildung im Bezirk Pankow ist kein weiterer Ausschreibungstermin 2011 vorgesehen.

B) Zentrale Vergabe: Zeitlich befristete, innovative Kooperationsprojekte sowie stadtweite und/oder mehrjährige, bewährte Kooperationsprojekte mit Fördersummen ab 3.001 Euro werden bei der Geschäftsstelle des Berliner Projektfonds kulturelle Bildung zentral beantragt. Eine Jury entscheidet über die Förderung. Im Falle eines Projektantrages, der ein mehrjähriges, bewährtes, stadtweit agierendes Projekt beschreibt, entscheidet der Beirat des Berliner Projektfonds kulturelle Bildung über die Förderung. Die aktuelle Ausschreibung für 2011/Fördersäule 1 läuft bereits und endet am 11. November 2010 für Projekte, die in der ersten Jahreshälfte – ab Februar 2011 – beginnen.

Mehr Informationen unter:

<http://www.berlin.de/ba-pankow/kunstundkultur/projektfoerderung/berliner-projektfonds.html>

Projektförderung 2011 durch das Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg/ Fachbereich Kultur und Geschichte

Bewerbungsschluss: 26. November 2010

Im Anhang befindet sich die Ausschreibung des Fachbereichs Kultur und Geschichte des Bezirksamts Friedrichshain-Kreuzberg zur Projektförderung im Bezirk für 2011.

Informationen, Beratung und Hilfe bei der Antragstellung erhält man im Fachbereich Kultur und Geschichte bei

Frau Ute Schnorrbusch,

Marchlewskistr. 6 (2. Etage),

10243 Berlin

Tel: 030-293479441

Sprechstunde: Do 10.00-18.00 Uhr und nach Terminabsprache,

Festivals

11. Deutsches Kinder- und Jugendtheater-Treffen AUGENBLICK MAL! 2011 vom 14. – 19. Mai 2011

Bewerbungsschluss: 31. Oktober 2010

Mit dem Deutschen Kinder- und Jugendtheater-Treffen soll die Qualität des Theaters für Kinder und Jugendliche entwickelt und gestärkt werden, indem eine Auswahl von herausragenden aktuellen Inszenierungen aus Deutschland als Beispiele für das Selbstverständnis eines Theaters für Kinder und Jugendliche gezeigt und diskutiert und die Ergebnisse aus Präsentation und Diskussion dokumentiert und veröffentlicht werden.

Bis Ende Oktober 2010 ist jedes professionelle Theater in Deutschland, das für junges Publikum produziert, eingeladen eigene Inszenierungen für „Augenblick mal! 2011“ vorzuschlagen.

Mehr Informationen unter <http://augenblickmal.de/>

15. Internationales Solo-Tanz-Theater Festival Stuttgart

Bewerbungsschluss: 11. November 2011

Vom 17. bis zum 20. März 2011 wird die Bühne des TREFFPUNKT Rotebühlplatz wieder zum Schauplatz internationalen Tanzgeschehens.

Zeitgenössische Choreograf/innen und Tänzer/innen aus aller Welt können sich beim Internationalen Solo-Tanz-Theater Festival mit einem Solostück bewerben, das eine neue, originelle, phantasievolle und ungewöhnliche Leistung mit eigenem Stil bietet, nicht älter als ein Jahr ist und eine Mindestdauer von neun bis maximal 12 Minuten haben darf. Bewerbungsschluss ist der 11. November 2010.

Mehr Informationen unter www.treffpunkt-rotebuehlplatz.de

1. Freies Theatertreffen der Stiftung Niedersachsen

Die Stiftung Niedersachsen schreibt 2010 erstmals die Teilnahme an einem Treffen für Freies Theater in Niedersachsen aus. Mehr unter

http://www.stnds.de/de/programme_projekte/programme/Theatertreffen/index.html

Theaterfestival Impulse in Bochum, Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr vom 30.6.-10.7.2011

Ab sofort bis zum 30. Januar 2011 können sich KünstlerInnen und Gruppen für eine Teilnahme beim Theaterfestival Impulse bewerben: mit Projekten, die in Deutschland, Österreich und der Schweiz außerhalb des Stadt- und Staatstheaters produziert oder koproduziert wurden, mit Premierenterminen ab Juni 2009. Willkommen sind auch Einladungen zu Vorstellungen oder Hinweise auf außergewöhnliche Projekte.

Mehr Informationen unter www.festivalimpulse.de

4. VERANSTALTUNGEN

ARTWert-Forum "Kunst im öffentlichen Raum" 21.09.2010 im Pfefferberg

Kunst im öffentlichen Raum - Ausschreibungs- und Vergabepraxis für Berliner Kreative am 21. September 2010 ab 17.00 Uhr auf www.artwert.de/foren

ARTWert-Fortbildung "Kulturvermittlung - Handlungsfelder für Kreative" startet wieder am 07.10.10

Der berufsbegleitende Lehrgang an 14 Präsenztagen zwischen dem 07. Oktober 2010 und dem 11. Februar 2011 führt in Einsatzfelder und Projekte künstlerischer Arbeit mit unterschiedlichen Zielgruppen und Institutionen ein und vermittelt methodische Kenntnisse und Ansätze der Kunstvermittlung.

Mehr Informationen unter www.artwert.de/fortbildung-seminare

Anmeldungen unter artwertseminare@wetek.de

Mit herzlichen Grüßen

Das LAFT Berlin Team

Dieser Newsletter kann gern weitergeleitet werden. Sollte kein Interesse mehr bestehen, den Newsletter zu erhalten, bitte eine Email an info@laft-berlin.de mit dem Betreff "Newsletter abbestellen". Die Adresse wird dann sofort aus dem Verteiler gelöscht.

