

Newsletter Januar 2013

Liebe Mitglieder und Freunde des LAFT Berlin,  
sehr geehrte Damen und Herren,

es gibt viel zu berichten und viel zu tun. Am 11. Februar laden wir zur Mitgliederversammlung des LAFT Berlin im Heimathafen Neukölln ein. Zum 100?-Festival bieten wir in diesem Jahr ein Programm mit unterschiedlichen Formaten an. Wie immer informieren wir auch im Januar Newsletter wieder über kulturpolitische Neuigkeiten und geben Termine und Fristen bekannt.

## 1. KULTURPOLITISCHE NEUIGKEITEN

### City-Tax

Auf der Veranstaltung "Wir sind die 95% - City-Tax für die Freie Szene" - Podiumsdiskussion mit der Hamburger Kultursenatorin Barbara Kisseler und dem Berliner Kulturstaatssekretär André Schmitz am 21.1.2013 wurden die Argumente für die Verwendung der zusätzlichen Einnahmen für Kultur, insbesondere für die Freie Szene, deutlich gemacht. Ebenso kamen die Schwierigkeiten, die Interessen der Kultur gegen andere durchzusetzen, zur Sprache. Verwaltungstechnisch notwendige Schritte, wie die Einrichtung eines Einnahme-Ausgabebetitels im Kulturhaushalt, und kulturpolitische Konzepte wurden eingefordert. Kulturstaatssekretär Schmitz möchte sich in einer Arbeitsgruppe mit dem Rat für die Künste und der Koalition der Freien Szene auf ein gemeinsames Konzept einigen. Für Interessierte sind hier der Link zum Podcast der Veranstaltung und die Pressemitteilung des LAFT Berlin zu diesem Anlass.

<http://soundcloud.com/rebootfm/wir-sind-die-95>

[http://www.laft-berlin.de/uploads/media/PM\\_LAFTBerlin\\_24.01.2013.pdf](http://www.laft-berlin.de/uploads/media/PM_LAFTBerlin_24.01.2013.pdf)

Umsatzsteuerbefreiung für Regisseure und Choreographen zusammen mit Jahressteuergesetz 2013 gekippt

Die begrüßenswerte Absicht, im Rahmen des Jahressteuergesetzes 2013 für RegisseurInnen und ChoreographInnen eine Umsatzsteuerbefreiung an die Stelle der aktuellen Rechtsunsicherheit (7 oder 19%) zu setzen, ist nun vor einigen Tagen zusammen mit dem Jahressteuergesetz 2013 endgültig gescheitert. Das Gesetz wurde nicht wegen dieser Regelung, die parteiübergreifend Zustimmung fand, sondern wegen Unstimmigkeiten im Bundesrat über die steuerliche Gleichstellung gleichgeschlechtlicher Ehen gekippt. Damit setzen sich rechtliche Unsicherheit sowie einseitige Belastung von freiberuflichen Theater- und Tanzschaffenden fort.

Mehr unter: [http://www.fr-online.de/kultur/steuern-ungerechtigkeit-fuer-](http://www.fr-online.de/kultur/steuern-ungerechtigkeit-fuer-alle,1472786,21498278.html)

[alle,1472786,21498278.html](http://www.fr-online.de/kultur/steuern-ungerechtigkeit-fuer-alle,1472786,21498278.html) , BUFT OFF Informationen, Link unter Weitere Informationen

### GEMA-Tarifreform

Die ursprünglich für 2013 geplante GEMA-Tarifreform ist für ein Jahr aufgeschoben. Gemeinsam mit dem BUFT ist eine bundesweite Arbeitsgruppe zu dem Thema einberufen worden, die jetzt etwas mehr Zeit hat, um schlagkräftig zu agieren.

Hamburger Koalition der Freien Szene

In Hamburg wird sich am 29.1.2013 ebenfalls eine Koalition der Freien Szene gründen. Wir freuen uns über diese Nachricht und wünschen viel Erfolg!

## 1. LAFT BERLIN TERMINE

5. Februar 2013

18. Expertentag mit Gerhard Müller (Jury für privatrechtlich organisierte Theater und Theater- und Tanzgruppen in Berlin)

im Theaterhaus Berlin Mitte, Wallstraße 32, 10179 Berlin

Einzelgespräche von 17 bis 18 Uhr nur mit Anmeldung (bitte mit Angabe der Fragen) bis zum Tag davor unter [info@laft-berlin.de](mailto:info@laft-berlin.de) , offene Runde ab 18 Uhr "mehr

Nur für Mitglieder des LAFT Berlin und des ZTB! Noch-Nicht-Mitglieder sind herzlich eingeladen, bei der Beratung dem LAFT Berlin beizutreten.

11. Februar 2013

Mitgliederversammlung des LAFT Berlin

18.00 Uhr Heimathafen Neukölln, Karl-Marx.Str. 141, 12043 Berlin

Nähere Informationen finden sich auf der Website des LAFT Berlin [www.laft-berlin.de](http://www.laft-berlin.de) .

Die Tagesordnung die für die Abstimmung nötigen Unterlagen werden in Kürze an die LAFT Berlin Mitglieder verschickt.

Gäste sind wie immer herzlich willkommen, können aber ebenso wie Mitglieder des LAFT Berlin, die ihren Beitrag nicht entrichtet haben, nicht abstimmen. Es gibt die Möglichkeit, vor der Veranstaltung den Mitgliedsbeitrag in bar zu bezahlen.

13. Februar 2013

Beratung durch den LAFT Berlin Vorstand

18.30-19.30 Uhr Einzelgespräche im LAFT Berlin Büro, Kunstquartier Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin, EG rechts, Raum E60

Nur mit Anmeldung (bitte mit Angabe der zu besprechenden Fragen) unter [info@laft-berlin.de](mailto:info@laft-berlin.de)

"Mehr

Nur für Mitglieder des LAFT Berlin und des ZTB! Noch-Nicht-Mitglieder sind herzlich eingeladen, bei der Beratung dem LAFT Berlin beizutreten.

LAFT Berlin beim 100° Festival Berlin 2013 vom 21.2.-24.2.2013 im HAU und in den Sophiensaelen  
Der LAFT Berlin ist auf dem 100° Festival 2013 vom 21.2.-24.2. 2013 in beiden Spielstätten mit einem Informationsstand vertreten, an dem Mitglieder, sowie der Vorstand über das aktuelle Angebot des Verbands informieren und interessierte Theaterschaffende gerne versiert beraten. Wer noch nicht Mitglied ist, sollte dringend vorbei schauen - zum Fragen und Mitglied werden.

Der LAFT Berlin bietet außerdem täglich eine Expertenhour an: ExpertInnen der freien Szene informieren über die Themen (Networking, KSK, Förderstrukturen und Antragschreiben), die den freien Künstlern und Künstlerinnen täglich Fluch und Segen sind - es darf wild diskutiert und ausgefragt werden.

Am Samstag, dem 23.2.2013, findet um 15 Uhr eine Podiumsdiskussion zum Thema "Qualität - wie werden wir noch besser?" in den Sophiensaelen statt.

Ein gemeinsames Happening von LAFT Berlin und der Koalition der Freien Szene gibt es am Abend des 24.2. im HAU1 Foyer.

Die Angebote des LAFT Berlin werden von der Berliner Kulturverwaltung finanziell unterstützt.

Ausführliche Details zu den einzelnen Formaten verschicken wir in Kürze in einer Extra-Email!

#### Mitgliederkatalog des LAFT Berlin

Zur Zeit erstellen wir die Neuauflage des LAFT Berlin-Mitgliederkatalogs 2012/2013. Dazu wurden allen Mitgliedern Zugangsdaten geschickt, mit denen sie sich individuell einloggen und ihre Mitglieder-Texte und Bild/ Logo einstellen können. Wir bitten alle Mitglieder möglichst bald um ihre Einträge. Mitglieder, die ihre Zugangsdaten nicht erhalten haben, bitten wir, sich unter [info@laft-berlin.de](mailto:info@laft-berlin.de) zu melden!

## 2. WEITERE TERMINE

30. Januar 2013

Crowdlounge #03 - Crowdfunding auf großen und kleinen Bühnen.

Erfolgreiches Crowdfunding für Theater und die darstellenden Künste

Ernst-Busch-Schauspielschule in Berlin

(Fachbereich Zeitgenössische Puppenspielkunst), Parkaue 25, Studiobühne,  
S-Frankfurter Allee, neben dem Theater an der Parkaue.

Beginn: 18.30 Uhr

Anmeldung erbeten unter: <http://www.amiando.com/crowdlounge03>

Auf Einladung der Hochschule für Schauspielkunst Ernst-Busch, einer der renommiertesten Schauspielschulen in Deutschland, wird es diesmal um Crowdfunding für Theater-Projekte gehen.

Mit Eva-Maria Brück-Neufeld/ Kulturmanagerin, Karin Blenskens und Günter Jeschonnek/

Geschäftsführer des Fonds Darstellende Künste

Der Eintritt ist frei.

Veranstalter der interaktiven Veranstaltungsreihe sind: WeTeK / ARTWert, ikosom und das Kompetenzzentrum Kultur- und Kreativwirtschaft des Bundes

## 3. FRISTEN FÜR FÖRDERUNG UND AUSSCHREIBUNGEN

Berliner Festspiele / Theatertreffen / Internationales Forum

Stipendien an Theatermacher und -macherinnen zu vergeben! Deadline 31.1.2013

Das Internationale Forum ruft TheatermacherInnen auf, sich für das zweiwöchige Programm beim Theatertreffen im Mai 2013 zu bewerben. Das Stipendium umfasst die Kosten für das künstlerische Programm, Theaterkarten für die eingeladenen Gastspiele sowie Unterkunft und Reisekosten. Das Internationale Forum findet vom 04. bis 19. Mai 2013 statt.

Nähere Informationen zum Programm und zur Bewerbung unter:

[www.berlinerfestspiele.de/forum](http://www.berlinerfestspiele.de/forum)

INTERNATIONALISIERUNGSOFFENSIVE TANZ 2013 -Dachverband Tanz und Nationales Performance Netz:

Antragsfristen 2013

NPN-KOPRODUKTIONSFÖRDERUNG TANZ

31. Januar (1. Vergabe)

15. April (2. Vergabe)

NPN-GASTSPIELFÖRDERUNG TANZ INTERNATIONAL

31. Januar 2013 (1. Vergabe)

15. April 2013 (2. Vergabe)

Die Administration beider Fördermodelle liegt bei JOINT ADVENTURES. Sämtliche Förderanträge sind dort einzureichen und werden dort geprüft. Eine Fachjury entscheidet über die Förderungen.

Alle Informationen und Formulare zur Antragstellung unter: [www.jointadventures.net/nationales-performance-netz](http://www.jointadventures.net/nationales-performance-netz)

REMINDER

Kulturstiftung des Bundes

Offene Förderung (allgemeine Projektförderung)

Einsendeschluss: 31. Januar 2013

Weitere Informationen unter

<http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/foerderung/offen/>

TURN - Fonds für deutsch-afrikanische Kooperationen

Bewerbungsfrist: 31. Januar 2013

[http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/programme/deutsch-afrikanische\\_Kooperationen/index.html](http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/programme/deutsch-afrikanische_Kooperationen/index.html)

Konzeptförderung des Berliner Senats

Bewerbungsschluss für Förderperiode 2015-2018: 31. Januar 2013

<http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/theater-tanz/konzept/index.de.html>

BDAT vergibt 2013 rund 25.000 Euro Innovationsförderung

Bewerbungsfrist: 31. Januar 2013

Informationen zur Bewerbung und das Bewerbungsformular unter [www.amarena.bdat.info](http://www.amarena.bdat.info)

Fonds Darstellende Künste

Antragsfrist: 1. Februar 2013

Fonds Darstellende Künste - Ausschreibung Theater im öffentlichen Raum

Abgabefrist: 14. März 2013

Mehr Informationen jeweils unter <http://www.fonds-daku.de/>

"Kultur macht stark! Bündnisse für Bildung" des Bundesministeriums für Bildung und Forschung - Förderprogramm der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung

"Künste öffnen Welten. Leidenschaftlich lernen mit Kultureller Bildung".

Bewerbungsfrist: 6. Februar 2013

Ausschreibung und Bewerbungsbedingungen unter <http://www.bkj.de/foerderung-und-service/kuenste-oeffnen-welten.html>

Mehr Informationen zum Programm des BMBF "Kultur macht stark" sowie zu den anderen Bündnispartnern des Programms unter <http://www.buendnisse-fuer-bildung.de/> und <http://www.buendnisse-fuer-bildung.de/content/88.php>

Szenenwechsel

Bewerbungsfrist: 15. Februar 2013

Erstmals schreibt die Robert Bosch Stiftung gemeinsam mit dem Internationalen Theaterinstitut das Förderprogramm SZENENWECHSEL aus, um internationale Kooperationen in den Darstellenden Künsten mit Partnern aus Osteuropa oder Nordafrika zu unterstützen.

Nähere Informationen zur Antragstellung, zum Förderprogramm und eine Übersicht über die einbezogenen Länder unter <http://www.szenenwechsel.org/>

Kontakt:

Zentrum Bundesrepublik Deutschland des Internationalen Theaterinstituts e.V. (ITI)  
Jeannette Franke, [j.franke@iti-germany.de](mailto:j.franke@iti-germany.de), Telefon +49 (30) 611 07 65

Flausen - young artists in residence - Forschungsstipendien 2014

Bewerbungsfrist 1. März 2013

Junge Künstler aus dem Darstellenden Bereich können sich ab sofort über das theater wrede + in Oldenburg um ein Forschungsstipendium für 2014 bewerben.

Mehr Informationen unter [www.theaterwrede.de](http://www.theaterwrede.de) (unter der Rubrik flausen oder den flausenblog.de)

Wunder der Prärie 2013 - laut geträumt

Dauer des Festivals: 18. September bis 28. September 2013

Bewerbungsschluss: 5. März 2013

Alle zwei Jahre zeigt zeitraumexit im Festival Wunder der Prärie Performance, Theater- und Tanzproduktionen sowie Bildende Kunst zu einem aktuellen Thema. Im Jahr 2013 wird "Laut geträumt" - von gesellschaftlichen Veränderungen und städteplanerischen Entwicklungen. Mehr Informationen und Ausschreibung unter <http://www.zeitraumexit.de/ausschreibungen>

HIGH FEST International Performing Arts Festival

Registration until 15th March 2013

The HIGH FEST International Performing Arts Festival welcomes performing arts companies and artists to present their productions in all genres of performing arts. Two Programmes will be held in the framework of the Festival:

\*International Programme of Puppet and Children Performances;

\*ARMS FEST - Armenian International Student and Youth Programme.

<http://www.highfest.am/index.htm>

frisch eingetroffen 2013

Dauer des Festivals: 5. Juli bis 6. Juli 2013

Bewerbungsschluss: 25. März 2013

zeitraumexit bietet das zwölfte Jahr in Folge darstellenden KünstlerInnen eine Plattform, um ihre Arbeit vorzustellen. Das Festival für junge Kunst "frisch eingetroffen" richtet sich an KünstlerInnen, die am Anfang ihres Weges stehen oder auch mit neuen Ansätzen andere Wege in ihrer

künstlerischen Laufbahn erproben. Im Fokus der Veranstaltung stehen das Erkunden und Erforschen von Neuem sowie die Schnittstellen zwischen den Genres: Performance-Art, Tanz, Theater.  
Mehr Informationen und Ausschreibung unter <http://www.zeitraumexit.de/ausschreibungen>

#### 4. SEMINARE/ WORKSHOPS/WEITERBILDUNG

ARTWert WinterCampus 2013: Kunst- und Kulturvermittlung

Vom 04. - 09. Februar 2013

In 8 Modulen über ein bis zwei Tage geht es um verschiedene Aspekte der zielgruppengerechten Vermittlung kultureller Inhalte.

Methodenkompetenzen, Präsentationstechniken, Anwendungen des Web 2.0, Erfahrungen von Kunst im Kontext, neue Ansätze der Vermittlung unterstützen Euch bei der Professionalisierung und zeigen neue kreative Handlungsfelder auf.

Mehr unter <http://www.artwert.de/campus/info/artikel/2012/dezember/zeige/artwert-wintercampus-2013.html?cHash=1eefa8814f>

#### 5. WEITERE INFORMATIONEN

Newsletter des Bundesverbands Freier Theater, OFF-Informationen

<http://www.buft.de/service/newsletter/innerTemplate/18>

Herzliche Grüße

Das LAFT Berlin Team

Dieser Newsletter kann gern weitergeleitet werden. Sollte kein Interesse mehr bestehen, den Newsletter zu erhalten, bitte eine Email an [info@laft-berlin.de](mailto:info@laft-berlin.de) mit dem Betreff "Newsletter abbestellen". Die Adresse wird dann sofort aus dem Verteiler gelöscht.

V.i.S.d.P. Der LAFT Berlin Vorstand

Redaktion: Anne Passow, [passow@laft-berlin.de](mailto:passow@laft-berlin.de)

Landesverband Freie Darstellende Künste Berlin e.V.

im Kunstquartier Bethanien

Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Tel: 030-54591600

[info@laft-berlin.de](mailto:info@laft-berlin.de)

[www.laft-berlin.de](http://www.laft-berlin.de)