

Newsletter Januar 2012

Liebe Mitglieder und Freunde des LAFT Berlin,
sehr geehrte Damen und Herren,

im Januar-Newsletter möchten wir vor allem auf die Mitgliederversammlung des LAFT Berlin am 15. Februar 2012 aufmerksam machen, die wir nutzen wollen, um mit Euch über Perspektiven der Freien Darstellenden Künste in Berlin und des LAFT Berlin insbesondere zu diskutieren. Außerdem hat der Vorstand Satzungsänderungen vorbereitet, die er der Mitgliederversammlung zur Beschließung vorlegen wird. Eine Einladung mit endgültigem Ort und allen Unterlagen verschicken wir an die LAFT Berlin Mitglieder zum Ende dieser Woche.

Darüber hinaus geben wir wie immer Termine, Ausschreibungen und Fristen bekannt:

1. LAFT BERLIN TERMINE

6. Februar 2012

Beratung durch den LAFT Berlin Vorstand

im Kunstquartier Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin, EG rechts, Raum E60 (LAFT Berlin Büro)
Einzelgespräche von 17.30 Uhr bis 18.30 Uhr nur mit Anmeldung unter vorstand@laft-berlin.de bis zum Tag davor.

7. Februar 2012

Expertentag mit Gerd Hunger (Künstlersozialkasse)

im Theaterhaus Berlin Mitte, Wallstraße 32, 10179 Berlin

Einzelgespräche von 17 bis 18 Uhr nur mit Anmeldung bis zum Tag davor unter programm@laft-berlin.de, offene Runde ab 18 Uhr

Zur besseren Übersicht befindet sich im Anhang der E-Flyer zu allen weiteren Fliegender-Stammtisch- und Expertentag-Terminen in dieser Spielzeit.

Nur für Mitglieder des LAFT Berlin und des ZTB! Noch-Nicht-Mitglieder sind herzlich eingeladen, bei den Veranstaltungen dem LAFT Berlin beizutreten.

www.laft-berlin.de

15. Februar 2012

Mitgliederversammlung des LAFT Berlin

18.00 Uhr (voraussichtlich im Kunstquartier Bethanien, eine Einladung mit allen Unterlagen folgt in Kürze)

Tagesordnung

1. Bestimmung des/r Versammlungsleiters/in,
2. Bestimmung des/r Protokollanten/in,
3. Vorstellung der Tagesordnung und Aufnahme weiterer TOPs aus dem Plenum
4. Inhaltliche Berichte des Vorstands: Bericht über allgemeine Aktivitäten des LAFT Berlin, Rechenschaftsbericht des Vorstands, Berichte aus den Arbeitsgruppen
5. Kassenbericht Laft Berlin e.V.
6. Aufnahme neuer Mitglieder
7. Verlesung der Beschlussvorlagen des Vorstands für Satzungsänderungen des LAFT Berlin
8. Abstimmung der Mitgliederversammlung über die Satzungsänderungen

9. Sonstige TOPS
10. Diskussion
11. Schließung der Sitzung

7. März 2012

LAFT Berlin und Sophiensaele präsentieren

Zukunftsbühne - ein Abend mit Visionen künftigen Theaters

20.00 Uhr in den Sophiensaelen, Sophienstraße 18, 10178 Berlin

Freie darstellende KünstlerInnen in Berlin präsentieren ihre Ideen und Pläne für Tanz, Theater und andere Performance-Arten. Manche Visionen sind konkret, manche utopisch - alle werden sie in genau 8 unterhaltsamen Minuten vorgestellt, illustriert nur mit Videoprojektionen zum Live-Vortrag.

<http://www.laft-berlin.de/>

2. WEITERE TERMINE

4. Februar 2012

Koalition der Freien Szene

17.00 Uhr, Radialsystem V, Holtzmarktstraße 33, 10243 Berlin

Das RADIALSYSTEM V lädt die Akteure der Freien Szene aller Künste zu einem Runden Tisch ein - mit der Frage, wie eine "Koalition der Freien Szene" aussehen könnte.

Mehr unter http://www.radialsystem.de/rebrush/rs-programme-monatsuebersicht_neu.php?id_event_date=10381454&language=de_DE

Vom 23.-26. Februar 2012

100° Festival Berlin

In den Sophiensaelen und im HAU findet zum 9. Mal das 100° Festival Berlin statt. Beide Spielstätten öffnen wieder ihre Bühnen und 120 freie Gruppen werden ihre Arbeiten zeigen.

Der LAFT Berlin wird in diesem Jahr im Foyer der Sophiensaele mit einem Stand vertreten sein.

Dafür brauchen wir noch Standbetreuer! Wir planen, den Stand vom 24. - 26. Februar jeweils in den Kernzeiten (18.00 - 22.00) zu besetzen. In den letzten Jahren war diese Aufgabe immer eine gute Gelegenheit für LAFT Mitglieder, nicht nur andere Künstler/innen zu beraten, sondern sich auch gegenseitig kennenzulernen. Wir bitten also um viele Meldungen zur Teilnahme am Stand an

info@laft-berlin.de - eine Stunde hilft schon, zwei sind besser!

26. März 2012

Neuwahl des Rats für die Künste Berlin (save the date!)

Nach Ablauf von zwei Jahren wird der Rat für die Künste turnusgemäß neu gewählt.

Die Wahl wird am Montag, dem 26. März 2012 um 18 Uhr in den Sophiensaelen, Sophienstraße 18, 10178 Berlin stattfinden. Der LAFT Berlin wird Max Schumacher (LAFT Berlin Vorstand, post theater), der die Freien Darstellenden Künste im Rat für die Künste auch in den letzten beiden Jahren vertreten hat, erneut als Kandidaten aufstellen. Wir bitten um rege Wahlbeteiligung für die Vertreter der Freien im Rat!

Mehr Informationen unter <http://www.rat-fuer-die-kuenste.de/main.htm> |

3. FRISTEN FÜR FÖRDERUNG

Gastspielförderung NPN Theater

Antragsfrist: 31. März 2012 (zweite Vergaberunde)

Die Gastspielförderung NPN-Theater richtet sich an in Deutschland ansässige Veranstalter und Theater, die Künstler aus einem anderen Bundesland einladen. Bei einer Förderzusage erhalten die Veranstalter Zuschüsse auf die realen Gastspielkosten in Höhe von 25 Prozent (öffentliche Träger) oder 35 Prozent (private Träger).

Weitere Informationen unter

<http://www.jointadventures.net/web/de/nationalesperformancenetz/04a1aa9bb70ddd406/index.html>

Antragsfristen Gastspielförderung NPN-Tanz 2011

31. Januar 2012 (erste Vergabe)

15. April 2012 (zweite Vergabe)

Nach Ablauf der zweiten Antragsfrist können jederzeit Anträge auf eventuell anfallende Restmittel eingereicht werden.

Weitere Informationen unter

<http://www.jointadventures.net/web/de/nationalesperformancenetz/npntanz/gastspielfoerderung/index.html>

4. AUSSCHREIBUNGEN

flausen-young artists in residence - neue Ausschreibung Forschungsstipendien 2012

Ab sofort bis zum 15. März 2012 können sich junge Künstler der darstellenden Kunst um eines von drei sechswöchigen Forschungsstipendien für das Jahr 2013 bewerben.

Alle weiteren Informationen und das Bewerbungsformular stehen auf www.theaterwrede.de unter der Rubrik flausen zur Verfügung.

II. European Festival of Contemporary Dance - Poland

Silesian Dance Theatre - Open Call for Proposals

Deadline: February 29th 2012

The Silesian Dance Theatre in cooperation with European Union National Institutes of Culture (EUNIC) is seeking emerging, young artists from all over EU with dance works to be presented as part of the European Festival of Contemporary Dance, Bytom and Kraków, July 2nd - July 6th, 2012.

The main focus of the European Festival of Contemporary Dance is to offer a platform for presentation of dance works from young artists resident to EU; to provoke a discussion and exchange of ideas.

For more information see attached word-document.

HIGH FEST International Performing Arts Festival

Main festival in the countries of the former USSR (outside of Moscow), 1st - 10th October 2012 / Yerevan, Armenia (Tenth Edition)

Application deadline: 15th March 2012

HIGH FEST International Performing Arts Festival welcomes performing arts companies and artists to present their productions in all genres of performing arts including theatre (drama, comedy, mime, movement, circus, street performances, puppet/marionette, fingers theatre, visual), dance (modern, folk, classic etc.), music (opera, classical, musical, contemporary, jazz, folk etc) and other forms of performing arts.

Two Programmes will be held in the framework of the Festival:

- International Programme of Puppet and Children Performances;
- ARMS FEST - Armenian International Student and Youth Programme.

For more information see attached word-document.

‚frisch eingetroffen‘ - Plattform für junge darstellende Kunst (zum 11.Mal)

veranstaltet von zeitraumexit am 6./7. Juli 2012 in Mannheim

Bewerbungsschluss: 9. März 2012

‚frisch eingetroffen‘ richtet sich an KünstlerInnen, die am Anfang ihres Weges stehen oder auch mit neuen Ansätzen andere Wege in ihrer künstlerischen Laufbahn erproben. Im Fokus der Veranstaltung stehen das Erkunden und Erforschen von Neuem sowie die Schnittstellen zwischen den Genres:

Performance-Art, Tanz, Theater. Für die ausgewählten Produktionen zahlen die Veranstalter eine Aufwandsentschädigung von 250 € pro Performer und übernehmen Reisekosten und Übernachtung. Ausschreibung und eine Checkliste der erforderlichen Unterlagen unter:
<http://www.zeitraumexit.de/ausschreibungen>

5. WEITERBILDUNG/ SEMINARE

Im Rahmen des ARTWERT-Wintercampus

30. Januar - 31. Januar 2012

DESIGN THINKING Workshop für Künstler/innen und Kulturschaffende

Kreative Ideen marktfähig machen - mit den Methoden des DESIGN THINKING in multidisziplinären Teams weiter

1. Februar - 2. Februar 2012

Crowdfunding-Workshop

Filme, Musik, Konzerte, Kunst - die Liste mit erfolgreichen Projekten, die über die "Crowd" finanziert worden sind, ist lang.

Weiter

24. Februar 2012

ARTWERT Seminar: Ich scheitere - also bin ich! Selbstmotivations-Workshop

Dozentin: Tanja Ries

Information und Anmeldung bitte über: <http://www.artwert.de/fortbildung-seminare/info/artikel/2011/>

14. Februar 2012

CCP-Seminar

"Europa fördert Kultur - aber wie?" - Informationsseminar in Bonn, 11:00 - 16:00 Uhr.

Einführung in die Europaförderung: Nach welchen Kriterien muss ein Kooperationsprojekt geplant werden, was steigert die Aussicht auf Bewilligung? Wer kann sich bewerben und unter welchen Voraussetzungen? Wo findet man die erforderlichen Kooperationspartner? Wer hilft bei der Antragstellung? Was sind die rechtlichen Grundlagen und in welchem kulturpolitischen Kontext steht dieses Förderprogramm der EU? ...

Teilnahmegebühr: 45 Euro (inkl. Pausensnack)

Mehr Informationen und Anmeldung unter info@ccp-deutschland.de

Dieser Newsletter kann gern weitergeleitet werden. Sollte kein Interesse mehr bestehen, den Newsletter zu erhalten, genügt eine Email an info@laft-berlin.de mit dem Betreff "Newsletter abbestellen". Die Adresse wird dann sofort aus dem Verteiler gelöscht.

Herzliche Grüße

Das LAFT Team

- bitte neue Adresse und Telefonnummer beachten -

Anne Passow

Leiterin der Geschäftsstelle

Landesverband Freie Theaterschaffende Berlin e.V.

im Kunstquartier Bethanien
Mariannenplatz 2, 10997 Berlin
Tel: 030-54591600

info@laft-berlin.de
www.laft-berlin.de