

Newsletter April (2) 2012

Liebe Mitglieder und Freunde des LAFT Berlin,  
sehr geehrte Damen und Herren,

hier informieren wir wieder über Termine und Fristen und geben Informationen bekannt.  
Am 4. Mai 2012 eröffnet das diesjährige Theatertreffen, zu dem wieder zwei freie Produktionen (und LAFT Berlin Mitglieder!) eingeladen wurden:  
International Institute of Political Murder (mit Kigali Genocide Memorial Centre / Hebbel am Ufer)  
mit der Produktion Hate Radio und Gob Squad (mit CAMPO, Gent / Hebbel am Ufer) mit der  
Produktion Before Your Very Eyes. Wir gratulieren herzlich und freuen uns über die sich  
abzeichnende kontinuierliche Präsenz von freien Produktionen beim Theatertreffen.

#### 1. LAFT BERLIN-TERMINE

8. Mai 2012

Fliegender Stammtisch im Dock11/ EDEN\*\*\*\*\* STUDIOS mit Kirsten Seeligmüller  
Beim Fliegenden Stammtisch öffnen sich Berliner Spielstätten: Die Leitung führt durchs Haus und  
steht für Fragen zur Verfügung. Nur für Mitglieder des LAFT Berlin und ZTB!  
Treffpunkt: 18.00 Uhr im EDEN\*\*\*\*\* Café, Breite Straße 43 / 13187 Berlin, U-Bahn: U2, Pankow

#### 2. WEITERE TERMINE

9. Mai 2012

Treffen der Koalition der Freien Szene in den Sophiensaelen, Sophienstr. 18, 10178 Berlin  
Das Protokoll des letzten Treffens und Punkte für die nächste Sitzung verschicken wir in Kürze wieder  
an die LAFT Berlin Mitglieder.  
Treffpunkt: 16.00 Uhr

24. Mai 2012

Verleihung des George Tabori Preises 2012 durch den Fonds Darstellende Künste im Maxim Gorki  
Theater  
Geehrt werden das Berliner Tanzensemble cie.toula limnaios mit dem Hauptpreis und das  
Performancetheater "HUNGER&SEIDE" aus München mit dem Förderpreis.  
Beginn: 18.30 Performance des Theater Anu vor dem Maxim Gorki Theater  
19.30 Preisverleihung

#### 3. FRISTEN FÜR FÖRDERUNG

Projektförderung für freie Theater und Theater- und Tanzgruppen durch den Berliner Senat  
Antragsfrist: 30. Juni 2012

Bis zum 30. Juni 2012 können Anträge auf Einzelprojektförderung, einjährige Spielstättenförderung und Einstiegsförderung für das Jahr 2013 gestellt werden.

Nähere Informationen zu den einzelnen Fördermodulen unter

<http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/theater-tanz/projekt/index.html>

Eine Informationsveranstaltung mit der Jury, der Kulturverwaltung des Berliner Senats und Vertreter/innen vom LAFT Berlin, bei der Fragen zum Antragsverfahren gestellt werden können, findet am

5. Juni 2012 von 12-14.00 Uhr im großen Saal in der 5. Etage der Senatskanzlei für Kulturelle Angelegenheiten, Brunnenstr. 188, 10119 Berlin, statt.

Kulturstiftung des Bundes - Offene Förderung

Abgabefrist: 31. Juli 2012

Die Allgemeine Projektförderung der Kulturstiftung des Bundes zeichnet sich dadurch aus, dass sie nicht auf die Förderung einer bestimmten Sparte oder eines bestimmten Themas festgelegt ist. Es sind große, innovative Projekte im internationalen Kontext, die hier berücksichtigt werden können. Die Mindestantragssumme beträgt 50.000 Euro und eine gesicherte Kofinanzierung von 20 Prozent der Gesamtkosten ist Voraussetzung.

Weitere Informationen sowie das Online-Formular unter

<http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/foerderung/offen/>

#### 4. AUSSCHREIBUNGEN/ FESTIVALS

"DISKURS'12 - festival for young performing arts"

The deadline for all applications is: 15th May 2012.

The festival will take place from 10th to 14th October 2012 in Gießen. For the 28th time, Diskurs-Festival will be giving young artists from all over Europe the opportunity to network beyond institutional borders.

For all information on how to apply visit: <http://2012.diskursfestival.de>

#### 5. SEMINARE/ WORKSHOPS

Gründung und Finanzen in der Kreativwirtschaft

Dozent: Thorsten Harms

Termin: Do. 31.05. - Fr. 01.06.2012, jeweils 09.30 - 16.30 Uhr.

Ort: WeTeK Seminaretage Pfefferberg, Christinenstr. 18/19, 2. OG 10119 Berlin

Dieser zweitägige Workshop ist eine Mischung aus theoretischem Input, Reflexion über die eigenen finanziellen Prioritäten und praktischer Anwendung des Erlernten. Nach Absprache sind im Anschluss an den Workshop auch individuelle Beratungstermine möglich.

Ausführliche Informationen und Anmeldung unter: <http://www.artwert.de/fortbildung-seminare/gruendung-und-finanzen>

## 6. INFORMATIONEN

Die neue Ausgabe der OFF-Informationen des Bundesverbands Freier Theater ist einsehbar unter: [http://buft.de/\\_newsite/service/newsletter/innerTemplate/8](http://buft.de/_newsite/service/newsletter/innerTemplate/8)

Die Liste der durch das Programm " Doppelpass " der Kulturstiftung des Bundes geförderten Kooperationen ist einsehbar unter: [http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/sites/KSB/images/doppelpass/Fonds\\_Doppelpass\\_Die\\_gefoerderten\\_Kooperationen.pdf](http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/sites/KSB/images/doppelpass/Fonds_Doppelpass_Die_gefoerderten_Kooperationen.pdf)

Hier weisen wir auf eine Crowd-Initiative zur Leerstandserkundung von Gebäuden hin. [www.leerstandsmelder.de/berlin](http://www.leerstandsmelder.de/berlin)

Herzliche Grüße  
Das LAFT Berlin Team

Dieser Newsletter kann gern weitergeleitet werden. Sollte kein Interesse mehr bestehen, den Newsletter zu erhalten, bitte eine Email an [info@laft-berlin.de](mailto:info@laft-berlin.de) mit dem Betreff "Newsletter abbestellen". Die Adresse wird dann sofort aus dem Verteiler gelöscht.

- bitte neue Adresse und Telefonnummer beachten -

Anne Passow  
Leiterin der Geschäftsstelle  
Landesverband Freie Theaterschaffende Berlin e.V.

im Kunstquartier Bethanien  
Mariannenplatz 2, 10997 Berlin  
Tel: 030-54591600

[info@laft-berlin.de](mailto:info@laft-berlin.de)  
[www.laft-berlin.de](http://www.laft-berlin.de)