

Newsletter Januar 2014

Liebe Mitglieder und Freunde des LAFT Berlin,
sehr geehrte Damen und Herren,

hier informieren wir wieder zu zahlreichen anstehenden Terminen und Fristen. Gern kündigen wir an, dass während des 100° Festivals vom 20. Februar bis zum 23. Februar VertreterInnen des LAFT Berlin, des Performing Arts Programms sowie der Berlin Diagonale an Info-Ständen beratend zur Verfügung stehen werden.

Und am 25. Februar, um 18 Uhr findet die nächste LAFT Berlin Mitgliederversammlung im Ballhaus Ost statt, zu der wir herzlich einladen!

Herzliche Grüße
Das LAFT Berlin Team

LAFT BERLIN AKTUELL

Montag, 10. Februar 2014

Runder Tisch der freien Kinder- und Jugendtheater

wo: 3schwestern, Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

wann: 14:30 - 16:00 Uhr

Allgemeines, Nachbesprechung IKARUS, Stand der Dinge zur JKS-Bezuschussung.

Anmeldung bitte unter: m.gloeckler@atzeberlin.de

Montag, 10. Februar 2014

Runder Tisch zur Berlin Diagonale 2015

wo: Mediathek des mimecentrum, Kunstquartier Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

wann: 17:00 Uhr

In der Runde wird über den aktuellen Stand der Berlin Diagonale 2014 mit den ersten Touren bei 100°Berlin am 21. und 22. Februar 2014 informiert und es werden schwerpunktmäßig Ideen für die weitere Planung für 2015 vorgestellt und diskutiert.

Interessierte melden sich bitte bis zum 5. Februar 2014 unter info@berlin-diagonale.de an, damit wir einen Überblick über die Anzahl der Beteiligten haben.

Dienstag, 25. Februar 2014 - Save The Date

Mitgliederversammlung des LAFT Berlin

Ort: Ballhaus Ost, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Beginn: 18:00 Uhr

Die Tagesordnung, Unterlagen sowie das Protokoll der letzten Mitgliederversammlung werden den LAFT Berlin Mitgliedern in Kürze zugesandt.

Nicht-Mitglieder sind wie immer herzlich willkommen. Stimmberechtigt sind jedoch nur LAFT Berlin-Mitglieder, die ihren Jahresbeitrag bezahlt haben. Es wird die Möglichkeit geben, diesen in bar auf der Mitgliederversammlung zu entrichten.

<http://www.laft-berlin.de/mitglieder-versammlungen.html>

Termine der Beratungsstelle des Performing Arts Programms des LAFT Berlin

Regelmäßige Beratungszeiten

jeweils Dienstag 10.30 – 13.30 Uhr

Büro Kreuzberg im Kunstquartier Bethanien (Erdgeschoss), Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

jeweils Mittwoch 14.00 – 17.00 Uhr

Büro Prenzlauer Berg im Ballhaus Ost (4. Stock), Pappelallee 15, 10437 Berlin

jeweils Freitag 10.30 – 13.30 Uhr (durch wechselnde Produktionsleitungen der ehrlichen arbeit)

Büro Kreuzberg im Kunstquartier Bethanien (Erdgeschoss), Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Themenschwerpunkt: Presse-/Öffentlichkeitsarbeit

Experten-Einzelberatung durch Björn Frers - björn&björn

Welche Informationen sind wichtig für eine effektive Pressearbeit? Wie kann ich mein Projekt wirkungsvoll beschreiben? Wie ist der zeitliche Vorlauf? Worauf ist bei Printprodukten wie Flyern & Plakaten zu achten?

Mittwoch, 29. Januar 2014,

Zeit: 10:00-13:00 Uhr

Mittwoch, 05. Februar 2014

Zeit: 10:00-13:00 Uhr

Ort: Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Anmeldung erforderlich unter: beratung@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Kulturelle Bildung

Experten-Einzelberatung durch Ulrike Düregger, freie Theatermacherin, Schauspielerin / Sängerin, Leiterin der „Afro-Deutschen Spielgruppe Berlin“ / Total Plural e.V. und Dozentin bei u.a. C&Q.

Beratung zu Fragen rund um das Thema Kulturelle Bildung, speziell zu den Anforderungen des BKJ-geförderten Programms "Kultur macht stark", an dem sich auch der BUFT mit der Förderung lokaler Tanz- und Theaterprojekte mit Kindern und Jugendlichen beteiligt. Welche Position nimmt der Künstler in der KB ein? Wie findet man geeignete Schulen/Jugendclubs/KiTas? Ist das wirklich ein 2. Standbein mit Zukunft?

Mittwoch, 29. Januar 2014

Zeit: 10:00-12:00 Uhr

Mittwoch, 05. Februar 2014

Zeit: 10:00-12:00 Uhr

Mittwoch, 19. Februar 2014

Zeit: 10:00-12:00 Uhr

Mittwoch, 26. Februar 2014

Zeit: 10:00-12:00 Uhr

Ort: Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Anmeldung erforderlich unter beratung@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Rechtsberatung

Rechtsformwahl (GbR-Gründung, GmbH...), Urheber- und Markenrecht, allgemeines Persönlichkeitsrecht, Vertragsrecht. Experten-Einzelberatung durch Franz Wegener u. Dirk Adamaszek Rechtsanwälte GbR

Mittwoch, 29. Januar 2014

Zeit: 15:00-18:00 Uhr

Dienstag, 11. Februar 2014

Zeit: 15:00-18:00 Uhr

Mittwoch, 26. Februar 2014

Zeit: 15:00-18:00 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, 4. Stock, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Anmeldung erforderlich unter: beratung@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Steuer für Freiberufler, Firmen, GbRs, Existenzgründung, Mehrwertsteuer, Umsatzsteuerbefreiung (nach individuellem Bedarf)

Experten-Einzelberatung durch Ottmar Reuter, Steuerberater

Dienstag, 4. Februar 2014

Zeit: 10:00-12:00 Uhr

Donnerstag, 20. Februar 2014

Zeit: 10:00-12:00 Uhr

Ort: Am Borsigturm 68, 13507 Berlin

Anmeldung erforderlich unter: beratung@pap-berlin.de

"Welcome to Berlin" - in English

Orientation within the independent performing arts scene of Berlin and its funding structure. For professionally working and emerging artists. Diskussionsrunde mit Elena Polzer, Produktionsbüro ehrliche arbeit – freies Kulturbüro.

Donnerstag, 13. Februar 2014

Zeit: 13:00-16:00 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, 4. Stock, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Register at: berating@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Strategieplanung

Experten-Einzelberatung durch Eva Hartmann (Coach, Managerin Gob Squad)

Wie platziere ich mich sinnvoll in der Szene, wie bringe ich meine persönlichen und beruflichen Stärken in Einklang? Ziel der Beratung ist es, einen sicheren, unterstützenden und herausfordernden Rahmen zu schaffen, in dem der Beratene seine eigene Entwicklung erforschen und erfahren kann. Die Stunde soll helfen, Hindernisse und Blockaden zu verstehen und auszuräumen, um eine effektive und erfolgreiche Umsetzung oder Durchführung des eigenen Ziels zu erreichen.

Freitag, 14. Februar 2014

Zeit: 10:00-12:00 Uhr

Ort: Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Anmeldung erforderlich unter beratung@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Antragstellung

Experten-Einzelberatung durch Doreen Markert, Kulturbüro Enthusiastic Encounters.

Dienstag, 18. Februar 2014

Zeit: 16:00-19:00 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Anmeldung erforderlich unter beratung@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Marketing

Experten-Einzelberatung für TeilnehmerInnen des Marketingwettbewerbs durch Philip Kalisch.

Donnerstag, 20. Februar 2014

Zeit: 17:00-21:00 Uhr

Montag, 24. Februar 2014

Zeit: 17:00-21:00 Uhr

Ort: Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Themenschwerpunkt: Zweites Standbein und neue Arbeitsfelder für freie darstellende Kunstschaffende

Experten-Einzelberatung durch Heike Scharpff

Freitag, 21. Februar 2014

Zeit: 10:00-13:00 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Anmeldung erforderlich unter beratung@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Künstlersozialkasse

„Krankenversicherung in Verbindung mit der KSK“

Informationsveranstaltung und Einzel-Beratungsgespräche durch Philipp Schmucker, Michael Scheid (Medien-Finanzservice). Was ist die KSK? - Welche Krankenversicherung ist sinnvoll? - Wie kann ich meine Krankenversicherungskosten, mit Hilfe der KSK, um bis zu 50% reduzieren? - Welche Risikolücken bestehen und wie kann man diese kostengünstig abdecken? - Welche weiteren Vorteile erhalte ich durch die KSK? Habe ich Chancen, in die KSK aufgenommen zu werden? Welche Unterlagen brauche ich für den Antrag?

Dienstag, 25. Februar 2014

Zeit: 11:00-12:00 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, 4. Stock, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Anmeldung erforderlich unter: beratung@pap-berlin.de

Themenschwerpunkt: Fördersysteme

Informationsveranstaltung zu den neuen Fördersystemen der Senatsverwaltung für Kulturelle Angelegenheiten

Mittwoch, 26. Februar 2014

Zeit: 17:00-19:00 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Anmeldung erforderlich unter beratung@pap-berlin.de

Mehr Informationen zur Beratungsstelle unter

<http://www.pap-berlin.de/module/beratungsstelle/ueber-die-beratungsstelle.html>

WEITERE TERMINE

Dienstag, 4. Februar 2014

Auftakt-Veranstaltung: www.crowdfunding-berlin.com online

18.30 Uhr, im Podewil, Klosterstraße 68, 10179 Berlin

Vorstellung des Portals und Podiumsdiskussion mit zahlreichen Portal-Betreibern, Crowdfunding-Projekten aus Berlin, Netzwerken und Ansprechpartnern, im Anschluss Party. Eintritt frei.

Das neue Überblicks-Portal Crowdfunding Berlin ist ein Pilotprojekt des Landes Berlin. Das Gemeinschaftsprojekt der Berliner Landesinitiative Projekt Zukunft, in

Zusammenarbeit mit den

Portalen Creative City Berlin und Kubinaut (Navigation Kulturelle Bildung), wird von Kulturprojekte Berlin GmbH auf Initiative der Berliner Senatsverwaltung für Wirtschaft, Technologie

und Forschung (Projekt Zukunft) betrieben. Crowdfunding Berlin stellt Berliner Projekte, Portale und Akteure übersichtlich vor, bündelt Wissen, aktuelle Trends,

Marktentwicklungen, Veranstaltungen und nennt konkrete Ansprechpartner. Zudem kommen Projekte und Akteure zu Wort und diskutieren Fragen rund um Crowdfunding und

Crowdfunding durchaus kontrovers.

Anmeldungen bis zum 30. Januar 2014 an: ccb-contact@kulturprojekte-berlin.de

Donnerstag, 20. Februar – Samstag, 22. Februar 2014

6. Wintertagung 2014 des Bundesverbands Theater im Öffentlichen Raum

Uns brennt's unter den Nägeln! in Detmold

Neue Kooperationen und Partnerschaften für das Theater im öffentlichen Raum

Unter dem Motto: "Uns brennt's unter den Nägeln" widmet sich der Bundesverband Theater im Öffentlichen Raum bei seiner diesjährigen Wintertagung folgenden Themen: Wert der Kultur sowie Kooperations- und Finanzierungsmodelle.

Diskussionen mit Gästen (Podiumsdiskussion) und Diskussionen mit den Teilnehmern (Open Space) werden sich abwechseln. Es konnten Gäste aus verschiedenen Bereichen der Kultur gewonnen werden, die alle auf unterschiedliche Weise mit Förderung und Unterstützung zu tun haben. Gemeinsam soll nach Wegen gesucht werden, um den Platz des Theaters im öffentlichen Raum in der Gesellschaft nachhaltig zu festigen. Um rege Teilnahme wird gebeten.

Ort: Hangar 21, Charles-Lindbergh-Ring 10, 32756 Detmold

Infos und Anmeldung: www.theater-im-oeffentlichen-raum.de

FRISTEN FÜR FÖRDERUNG UND AUSSCHREIBUNGEN

Reminder:

Förderung zeitgenössischer Tanzproduktionen des Nationalen Performance Netz

Frist NPN-Gastspielförderung Tanz: 31. Januar 2014

Frist NPN-Koproduktionsförderung Tanz: 15. Februar 2014

Frist NPN-Gastspielförderung Tanz International: 15. Februar 2014

Alle Informationen zur Gastspielförderung, Internationalisierungsinitiative, zur Antragstellung sowie alle Antragsformulare finden sich online unter

www.jointadventures.net/nationales-performance-netz

Basis- und zweijährige Spielstättenförderung des Berliner Senats

Abgabefrist: 31. Januar 2014

Der Link zum Online-Formular sowie das Informationsblatt zur Ausschreibung können unter <http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/informationen/maininfo.html#K3> aufgerufen werden.

Kulturstiftung des Bundes/ Offene Förderung (allgemeine Projektförderung)

Einsendeschluss: 31. Januar 2014

Informationen sowie Antragsformular unter:

<http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/foerderung/offen/>

Kofinanzierungsfonds des Berliner Senats

Laufende Antragstellung möglich!

Informationen zum neuen Förderinstrument „Kofinanzierungsfonds“ des Berliner Senats finden sich

<http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/informationen/maininfo.html#K7>

Neu:

**Aufruf – Internationales Forum des Theatertreffens der Berliner Festspiele
Bewerbungsfrist: 31. Januar 2014**

Das Internationale Forum ist ein zweiwöchiges Stipendienprogramm des Theatertreffens der Berliner Festspiele, mit dem bis zu 38 Theatermacherinnen und -macher aus allen Teilen der Welt gefördert werden. Es stiftet seit 50 Jahren einen umfassenden künstlerisch-praktischen und theoretischen Austausch im internationalen Kontext des Theatertreffens.

Der Aufruf richtet sich an Künstlerinnen und Künstler bis 40 Jahre aus den Bereichen Regie, Schauspiel, Ausstattung, Dramaturgie, Schreiben, Musik, Video, Performance, Bewegung und weiteren künstlerischen Disziplinen.

Das Stipendium umfasst die Kosten für das künstlerische Programm, Theaterkarten für die eingeladenen Gastspiele sowie in der Regel Unterkunft und Reisekosten.

Das Internationale Forum 2014 wird sich selbst unsicher machen: kein vorgegebenes Motto und keine vorher exakt festgelegte Struktur.

Mehr Informationen unter: www.berlinerfestspiele.de/internationales-forum

Reminder:

**Fonds Darstellende Künste
Antragsfrist: 1. Februar 2014**

Informationen unter: <http://www.fonds-daku.de/>

Szenenwechsel

Bewerbungsschluss: 15. Februar 2014

Förderprogramm der Robert Bosch Stiftung und des Internationalen Theaterinstituts (ITI) zur Unterstützung internationaler Kooperationen in den Darstellenden Künsten

Informationen und Antragsformulare unter www.szenenwechsel.org

Neu:

Wiederaufnahmeförderung des Berliner Senats

Bewerbungsfrist: **15. Februar 2014** (für Wiederaufnahmen in 2014)

Antragsberechtigt sind Einzelkünstler, Gruppen und/oder Häuser (Etat unter 1 Mio.) aller Sparten.

Details zur Antragsstellung und das Antragsformular finden sich unter

<http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/informationen/maininfo.html#K7Projektfonds>

Neu:

Kulturelle Bildung

Fördersäule 2 - Strukturbildende stadtweite Projekte

Bewerbungsfrist: 2. März 2014

Projekte, die sich bereits bewährt haben und eine strukturbildende Konzeption entwickeln, können mit einem Volumen ab 20.000 € gefördert werden. Sie müssen in mindestens sechs Berliner Bezirken stattfinden und werden zunächst für ein Jahr – mit der Option auf Verlängerung – unterstützt.

Informationen und Online Antrag unter: <http://www.kulturprojekte-berlin.de/kulturelle-bildung/berliner-projektfonds-kulturelle-bildung/foerdermoeglichkeiten.html>

Fördersäule 3 - dezentrale Vergabe - Anträge bis zu einer Fördersumme von 3000 €

Abgabefrist im Bezirk Spandau: 31. Januar 2014

Abgabefrist im Bezirk Marzahn Hellersdorf: 01. Februar 2014 ...

Überblick über die Fristen in den einzelnen Bezirken und Links zu den Antragsformularen [hier](#)

Reminder:

FLAUSEN – Young Artists in Residence

Bewerbungsfrist: 01. März 2014

Junge Künstler/ -gruppen (bis 35 Jahre) aus dem Bereich der Darstellenden Kunst können sich für ein vierwöchiges Forschungsstipendium für neue und gewagte Ideen im Jahr 2015 bewerben.

Mehr Informationen unter www.theaterwrede.de

Neu:

„10 times 6“ – 10 kurze Stücke / 10 short pieces

Bewerbungsschluss: 9. März 2014

Die Reihe „10 times 6“ gibt Tänzern, Choreografen, Regisseuren die Möglichkeit, in einem einfach gestalteten Rahmen ihre Werke (Studien, Ausschnitte aus Neuproduktionen, work in progress...) zu zeigen. Vorgaben sind:

- maximale Dauer des Stücks: 6 Minuten
- Grundlicht / eine Lichtstimmung
- 10 Stücke an einem Abend (Einzelkünstler oder Gruppen)

„10 times 6“ ist offen für verschiedene, insbesondere auch interdisziplinäre Werke und versteht sich als Plattform für experimentelle Ansätze in der darstellenden Kunst.

Nächste Aufführungstermine: 3./4. Mai 2014 20:30

Bewerbungen (mit Projektbeschreibung, mindestens einem [Inszenierungs-]Foto und Lebensläufen der Beteiligten) ausschließlich per email an ada-berlin@gmx.de.

FORUM THEATERÜBERSETZUNG - Übersetzer gesucht!

Bewerbungsschluss: 02. März 2014

Werkstattdauer: 19. - 27.6.2014

Eine Kooperation des Internationalen Theaterinstituts Zentrum Deutschland und der Theaterbiennale NEUE STÜCKE AUS EUROPA in Wiesbaden vom 19. bis 29. Juni 2014. Im Rahmen des Festivals findet das FORUM THEATERÜBERSETZUNG statt. Hier stehen die Übersetzungen ausgewählter dramatischer Texte unter Leitung der Übersetzerin Barbara Christ, der Austausch mit den Autoren der Stücke sowie die Proben für die Einrichtung der Lesungen mit Schauspielern im Mittelpunkt.

Die Werkstatt steht acht Teilnehmern offen. Bewerben können sich Dramatik- und Literaturübersetzer mit der Muttersprache Deutsch, die aus den Sprachen der folgenden Länder übersetzen: Albanien, Belgien (Flämisch), Bulgarien, Estland, Großbritannien, Island, Kosovo, Mazedonien, Moldawien, Montenegro, Niederlande, Norwegen, Portugal, Rumänien, Slowakei, Slowenien und Spanien.

Ausschreibung und Informationen [hier](#) und unter www.iti-germany.de

„tanz + theater machen stark“ des Bundesverbands Freier Theater im Rahmen von „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“

Bewerbungsfrist: 15. April 2014

Im Rahmen von "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" sollen lokale Bündnisse von mindestens drei Partnern initiiert werden, die sich an benachteiligte Kinder und Jugendliche richten. In der letzten Förderrunde sind die verfügbaren Mittel nicht abgerufen worden. Innerhalb dieses Programms sind mehr Anträge also wünschenswert. Die nächste Ausschreibungsfrist ist der 15. April 2014. Bis dahin können Projektskizzen für Vorhaben, die ab Juli 2014 starten sollen, eingereicht werden.

Fragen zu dem Programm können bei den Schwerpunktterminen „Kulturelle Bildung“ in der Performing Arts Beratungsstelle besprochen werden. Ebenso gibt es eine Informationsveranstaltung direkt zu „tanz + theater machen stark“ am 17. März 2014, im Mimezentrum, Kunstquartier Bethanien, Mariannenplatz 2, Berlin.

Informationen und die Ausschreibung finden sich auf der Website des Bundesverbands Freier Theater, [hier](#).

LUCKY TRIMMER sucht Bewerber!

Bewerbungsschluss 01. Mai 2014

LUCKY TRIMMER feiert sein 10jähriges Jubiläum und der Fall der Berliner Mauer jährt sich zum 25. Mal! Daher werden originelle und relevante Stücke gesucht, die sich mit persönlichen Erfahrungen und Ideen zur Berliner Mauer, ihrem Fall und/oder den individuellen und globalen Auswirkungen auf unser heutiges Verständnis von Separation, Zugehörigkeit, Identität oder Integration auseinandersetzen..

LUCKY TRIMMER ist eine Berliner Plattform für Choreografen und Performance-Künstler. Präsentiert werden Stücke mit einer maximalen Länge von 10 Minuten. Vision ist, die Vielfalt von zeitgenössischem Tanz und Performance-Kunst zu zeigen.

Bewerbungsschluss 01. Mai 2014 // Bekanntgabe 15. Juli 2014

Bewerbungsgebühr – 15 Euro.

500 € pro Stück garantiert für Aufführungen in Berlin

Mehr Informationen und online-Bewerbung unter : www.luckytrimmer.com

SEMINARE, WORKSHOPS, WEITERBILDUNG

Universität der Künste Berlin – Career and Transfer Service Center

Montag, 17.02.2014, 10:00-18:00 Uhr

Ort: Einsteinufer 43-53, Workshopraum 19

Referentin: Sandy Schwermer

Ideen für ein spannendes Projekt entstehen oft in Teams von Künstler/innen unterschiedlicher Disziplinen. Doch wie arbeitet eine Designerin mit einem Musiker zusammen? Und wie der Architekt mit der Tänzerin und dem Maler? Wie findet man eine gleiche Sprache auf dem Weg von der Idee zur Realisierung des Projektes?

Mehr zum Workshop und Anmeldung [hier](#)

www.careercenter.udk-berlin.de

Consulting & Qualifikation Bildungszentrum Haberhauffe GmbH

Projektarbeit in der kulturellen Bildung

Die Weiterbildung vermittelt Kenntnisse und Fertigkeiten für die pädagogisch orientierte Projektarbeit in der kulturellen Bildung. Ziel der Weiterbildung ist, die Teilnehmer/innen zur Entwicklung, Planung und Umsetzung künstlerischer Projekte zu befähigen und ihnen damit theoretisch und praktisch ein neues Aufgabenfeld neben der Ausübung ihrer Kunst zu erschließen.

Eine integrierte Praxisphase eröffnet den Teilnehmern/innen verbesserte berufliche Perspektiven und Beschäftigungsmöglichkeiten.

Termin: 03.03.2014 – 09.01.2015 (1576 Lehreinheiten à 45 Min.)

Unterrichtszeiten: Montag bis Freitag von 8.00 bis 15.15 Uhr

Mehr Informationen und Anmeldung unter: info@cq-bildung.de, www.cq-bildung.eu

Förderband e.V. - Seminare

24.02.-21.03.2014 Webseitenerstellung mit CMS Joomla!

31.03.-25.04.2014 Kulturmanagement für Quereinsteiger

Mehr Informationen unter: www.foerderband.org

ARTWert

WinterCampus 2014: 03.- 08. Februar 2014

Reputation Management

Module:

- 03. Februar – 04. Februar 2014

Welche Form der Außendarstellung passt zu mir?

Persönliche Kommunikationsstrategien – Auftritt und Wirkung, Positionierung und Markenbildung

- 05. Februar 2014

Identität im Netz 1: Bloggen und Contentproduktion – Imagepflege und Kundenakquise

- 06. Februar 2014

Finanzierung im Netz

- 07. Februar 2014

Identität im Netz 2: Imagevideos – Konzept und Umsetzung Videodreh

- 08. Februar 2014

Rechtliche Aspekte bei der öffentlichen Selbstdarstellung – Haftungsaspekte, Impressum, Datenschutz

Workshop-Reihe: Künstler/innen in Kommunikation Modul 2, Vom Umgang mit Konflikten

18./19.02.2014, 09.30-16.30h

Grundlagen der Kommunikation und Methoden, gemeinschaftliche Arbeitsprozesse zu analysieren und Konflikte zu bearbeiten.

Überblick über das gesamte ARTWert-Programm www.artwert.de

Kostümfundus

Interdisziplinäre Werkstatt Kostüm + Verwandlung

1. März 2014, 10:00 – 16:00 Uhr

Ort: Studio 2, Mimezentrum, Kunstquartier Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin – Kreuzberg.

Wie beeinflusst das Kostüm die Bewegung, Stimme, wie verändert es unsere Wirkung und Bewusstsein? Wir untersuchen das Inspirations-Potential des Kostüms unter dem Aspekt der Verwandlung in der Außen- und Innenwahrnehmung. Leitung: Claudia Wiedemer, Schauspielerin und Muriel Nestler.

Unkostenbeitrag: 36 €

Die ersten 6 Anmeldungen bis zum 13. Februar zahlen nur 32 €!

Anmeldung bis 16. Februar unter: workshop@kostuemkollektiv.de

FÖRDERERGERBNISSSE

Fördererergebnisse des Hauptstadtkulturfonds

Die aktuellen Fördererergebnisse der ersten Vergabe des HKF für 2014 vom 16. Januar können [hier](#) eingesehen werden.

Dieser Newsletter kann gern weitergeleitet werden. Sollte kein Interesse mehr bestehen, den Newsletter zu erhalten, bitte eine Email an info@laft-berlin.de mit dem Betreff "Newsletter abbestellen". Die Adresse wird dann sofort aus dem Verteiler gelöscht.

V.i.S.d.P. Der LAFT Berlin Vorstand
Redaktion: Anne Passow, passow@laft-berlin.de

Landesverband Freie Darstellende Künste Berlin e.V.

im Kunstquartier Bethanien
Mariannenplatz 2, 10997 Berlin
Tel: 030-54591600

info@laft-berlin.de
www.laft-berlin.de