

Newsletter Dezember 2015 des LAFT - Landesverband freie darstellende Künste Berlin

Liebe Mitglieder und Freunde des LAFT Berlin,
sehr geehrte Damen und Herren,

während in Berlin die Haushaltsverhandlungen in den letzten Zügen liegen, gibt es auf Bundesebene bereits erfreuliche Nachrichten für die Kultur.

Am 12. November 2015 hat der Bundestag den Kultur- und Medienetat des Bundes auf mehr als 1,4 Milliarden erhöht. Bereits 2016 gibt es eine Erhöhung um 120 Millionen Euro.

Erfreuliche Neuigkeiten gibt es für die bundesweite Tanzszene. Auch ein neues Bündnis internationaler Produktionshäuser, zu dem auch das Hebbel am Ufer, Kampnagel, das Künstlerhaus Mousonturm, PACT Zollverein, tanzhaus nrw und Hellerau gehören, wird mit insgesamt zwölf Millionen Euro in den kommenden 3 Jahren finanziert. Der LAFT Berlin begrüßt die Stärkung des Bundeskulturhaushalts, insbesondere die Mehrförderung, die den Strukturen und Akteuren der Freien Szene zu Gute kommt.

Wir wünschen uns für die Berliner Haushaltverhandlungen ein ähnlich positives Ergebnis. Die Koalition der Freien Szene verhandelt derzeit weiter mit VertreterInnen aus der Kulturverwaltung und Abgeordnetenhaus über die Verwendung der City Tax Mittel. Details dazu werden bald bekannt gegeben und können im Dezember mit der Koalition der Freien Szene und dem LAFT Berlin diskutiert werden: Am 14. Dezember 2015 findet das nächste Plenum der Koalition statt und am 16. Dezember 2015 lädt der LAFT Berlin zum Runden Tisch zu den Ergebnissen der Haushaltsverhandlungen 2016/17 und den Förderergebnissen der Senatsförderung 2016 um 17 Uhr ins Ballhaus Ost ein.

Bereits am 23. November 2015 fand die Mitgliederversammlung des LAFT Berlin mit Informationen und Austausch rund um die Arbeit des LAFT im English Theatre statt. Unter anderem wurde auch ein neuer Vorstand gewählt: Ihm gehören Nina Klöckner, Sandra Klöss, Björn Pätz, Nicole Otte, Martin Stieffermann, Vera Strobel und Chang Nai Wen an. Wir bedanken uns bei Lisa Lucassen, die in diesem Jahr den Vorstand verlassen hat, für ihr Engagement im LAFT Berlin!

Anbei schicken wir weiterführende Links zur Entscheidung für den Bundeskulturhaushalt und wie gewohnt weitere kulturpolitische Informationen, Termine und Förderfristen.

Herzliche Grüße,
das LAFT Berlin Team

LAFT BERLIN AKTUELL

Runder Tisch zu den Ergebnissen der Haushaltsverhandlungen 2016/17

16. Dezember 2015, 17 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, Pappelallee 15, 10437 Berlin

Am 10. Dezember 2015 wird der Doppelhaushalt 2016/17 im Abgeordnetenhaus in Berlin beschlossen. Wir laden alle Interessierten bereits jetzt zu einem Runden Tisch zu den Ergebnissen der Haushaltsverhandlungen 2016/17 und den Förderergebnissen 2015/2016 am 16. Dezember ins Ballhaus Ost ein.

Mehr Infos unter: <http://www.laft-berlin.de/runder-tisch-zur-haushaltsverhandlung-201617.html>

Fliegender Stammtisch im Rahmen der Tanztage

10. Januar 2016, 18 Uhr

Ort: Sophiensæle, Sophienstraße 18, 10178 Berlin

Im Sinne der Vernetzung und des Austausches lädt der LAFT Berlin im neuen Jahr seine Mitglieder zum Stammtisch mit kollektiver Kocheinlage in die Sophiensæle ein. Jede/r bringt zwei Zutaten mit und los geht es beim gemeinsamen Essen mit dem Kennenlernen, Wiedertreffen und Austauschen.

Eintrittspreis zum Fliegenden Stammtisch: Zwei Zutaten und eben die Mitgliedschaft.

Nur für Mitglieder! Noch-Nicht-Mitglieder sind herzlich eingeladen, auf der Veranstaltung dem LAFT Berlin beizutreten.

Mehr Infos unter: <http://www.laft-berlin.de/fliegender-stammtisch-im-rahmen-der-tanztage.html>

Informationsveranstaltung zur Basisförderung der Senatskanzlei für kulturelle Angelegenheiten

12. Januar 2016, 11 bis 13 Uhr

Ort: Podewil, Klosterstraße 68, 10179 Berlin

Die Abgabefrist der Anträge für den Förderzeitraum 2017/2018 ist der 31. Januar 2016. Gemeinsam mit VertreterInnen von LAFT Berlin und ZTB informieren Jury und Kulturverwaltung über das Förderprogramm. Mehr Infos unter: <https://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/foerderprogramme/darstellende-kunst/artikel.81996.php>

SAVE THE DATE: Devoted & Disgruntled

Ein Open Space für die freien darstellenden Künste in Berlin

17. Januar 2016, 11 bis 18 Uhr

Ort: Heinrich-Böll-Stiftung, Schumannstraße 8, 10117 Berlin

Der LAFT Berlin und die Heinrich-Böll-Stiftung laden herzlich ein zum Open Space!

Der Open Space ist ein Angebot an die AkteurInnen der freien darstellenden Künste Berlins, um sich über ihre gemeinsamen Themen und Pläne zu verständigen. Wir wollen den Rahmen für einen freien Austausch miteinander jenseits der tagesaktuellen Fragestellungen bieten. Die Einladung folgt.

SAVE THE DATE: LAFT Berlin bei der Jahreskonferenz der Dramaturgischen Gesellschaft - Berlin Diagonale und Gespräche zur Kulturpolitik

29./30. Januar 2016

Zur Jahreskonferenz "Was tun. Politisches Handeln jetzt." der Dramaturgischen Gesellschaft (28. - 31. Januar 2016) werden etwa 400 Fachleute, Theaterkundige und DramaturgInnen aus dem gesamten deutschsprachigen Raum in Berlin zu Gast sein. Im Rahmen der Konferenz informieren wir über die kulturpolitischen Entwicklungen in Berlin und bieten Berliner AkteurInnen erneut die Möglichkeit, sich und ihre Arbeiten bei einer neue Ausgabe der Berlin Diagonale zu präsentieren. Die Einladung folgt. Mehr Infos zur Konferenz: <http://www.dramaturgische-gesellschaft.de/new-menuparentpage-2/neuigkeiten/neuigkeit/81>

PAP Beratungsstelle: Dezember-Programm

Das Programm der Beratungsstelle besteht im Dezember 2015 aus Einzelberatungen für EinsteigerInnen in die freie Szene und Informationsveranstaltungen.

Informations- und Fragerunde über den Fonds Darstellende Künste mit Dr. Amina Tall (Fonds Daku)

3. Dezember 2016, 18 bis 20 Uhr

Ort: Ballhaus Ost, Pappellallee 15, 10437 Berlin

Der Fonds Darstellende Künste fördert seit 1988 freie Projekte aller Sparten der darstellenden Künste. Die nächste Einreichungsfrist ist am 1. Februar 2016 - daher lädt die Beratungsstelle alle Interessierten herzlich ein, sich über die Förderung und die Antragsformalitäten zu informieren.

Anmeldung erforderlich unter beratung@pap-berlin.de oder 030 / 30 36 87 85. Mehr über die Beratungsstelle unter: www.pap-berlin.de/bs

PAP Theaterscoutings Berlin: Dezember-Programm

Online unter www.theaterscoutings-berlin.de

Mit Theaterscoutings Berlin führen wir in die Welt der freien Tanz- und Theaterhäuser Berlins: Neue ästhetische Formen, site-spezifische Produktionen, internationale Gastspiele, politisches Theater, aufregende Innovationen im zeitgenössischen Tanz - persönlich begleitet von ExpertInnen der Szene. Das Theaterscoutings Dezember-Programm ist online [hier](#) einsehbar.

KULTURPOLITISCHE INFORMATIONEN UND TERMINEN

Kulturhaushalt des Bundes 2016 beschlossen

Der Haushaltsausschuss des Deutschen Bundestages hat in seiner abschließenden Sitzung zusätzlich rund 115 Millionen Euro für den Etat 2016 von Kulturstaatsministerin Monika Grütters bewilligt.

Pressemitteilung des Presse- und Informationsamt der Bundesregierung:

<http://www.bundesregierung.de/Content/DE/Pressemitteilungen/BPA/2015/11/2015-11-13-bkm-steigender-etat.html?nn=402566>

Artikel dazu von nachtkritik:

http://www.nachtkritik.de/index.php?option=com_content&view=article&id=11762:internationales-tanzzentrum-pina-bausch-in-wuppertal-geplant&catid=126&Itemid=10089

Der Dachverband Tanz Deutschland macht in einer Pressemitteilung vom 13. November 2015 darauf aufmerksam, dass die Erhöhung des Kulturetats auch ein wichtiges Zeichen für den Tanz ist.

http://www.laft-berlin.de/fileadmin/user_upload/2015-11-12_PM_Bund_staerkt_den_Tanz.pdf

Neuer Geschäftsführer Fonds Darstellende Künste

Ab dem nächsten Jahr wird Holger Bergmann neuen Geschäftsführer des des Fonds Darstellende Künste. Holger Bergmann war vielfältig in der freien Szene tätig. Unter anderem war er Gründungsmitglied und von 2002 bis 2014 Künstlerischer Leiter des Produktionshauses Ringlokschuppen in Mülheim a.d.

Ruhr. Pressemitteilung des Fonds Darstellende Künste: [http://www.laft-](http://www.laft-berlin.de/fileadmin/user_upload/FondsDaku_PM20151127_NeueGeschaeftsfuehrungFondsDaku.pdf)

[berlin.de/fileadmin/user_upload/FondsDaku_PM20151127_NeueGeschaeftsfuehrungFondsDaku.pdf](http://www.laft-berlin.de/fileadmin/user_upload/FondsDaku_PM20151127_NeueGeschaeftsfuehrungFondsDaku.pdf)

Ein Artikel zum Thema auf nachtkritik: [http://www.nachtkritik.de/index.php?](http://www.nachtkritik.de/index.php?option=com_content&view=article&id=11831:holger-bergmann-wird-geschaeftsfuehrer-des-fonds-)

[option=com_content&view=article&id=11831:holger-bergmann-wird-geschaeftsfuehrer-des-fonds-](http://www.nachtkritik.de/index.php?option=com_content&view=article&id=11831:holger-bergmann-wird-geschaeftsfuehrer-des-fonds-)

Neue Leitung Bereich Theater/ Tanz Goethe Institut

Der Theater- und Tanzbereich des Goethe-Instituts hat seit dem 01.09.2015 eine neue Bereichsleitung. Susanne Traub, bisher Referentin für Tanz am Goethe-Institut, leitet nun den Bereich. Traub besetzt die Stelle des im Juli diesen Jahres verstorbenen Martin Berg.

Umfrage zum Personalbedarf von kleinen und mittleren Theatern

Mit dieser Umfragen sollen der konkrete Personalbedarf von kleineren Theatern sowie deren Anforderungen an Auszubildende erhoben werden.

<http://projectbackstage.limequery.com/index.php/314399/lang-de>

Das Tanzjahr-Coding steht zum Download bereit

Das Tanzjahr Deutschland 2016 wird kein Logo im klassischen Sinne haben, sondern alle, die sich mit dem Tanzjahr Deutschland 2016 in Verbindung bringen, können das Tanzjahr Coding benutzen. Das offene Design von Brousse & Ruddigkeit Berlin ist eine freies Grafiksystem, es kann beliebig an eigene Ideen angepasst werden.

Mehr Infos unter: <http://www.tanzjahr2016.de/>

Conference "Independent Theatre in Contemporary Europe: Structures - Aesthetics - Cultural Policy"

2. bis 4. Dezember 2015 in Hildesheim

Professor Manfred Brauneck's book, 'The World as a Stage', provides a comprehensive overview of the forms and structures of world theatre that have developed in Europe since the 1960s. To mark the project's conclusion, the conference will present research from the project by Andrea Hensel (M.A.), Dr. Tine Koch, Dr. Petra Sabisch and Dr. Azadeh Sharifi for discussion by European theatre experts. (The Conference will be held in English)

More information: <http://www.iti-germany.de/registration>

Gesprächsabend "Kollaborationen und Kunst im Stadtraum"

3. Dezember 2015, 19 bis 21 Uhr

August-Bebel-Institut, Müllerstr. 163, 13353 Berlin

Wie sich Kollaborationen von Kunstprojekten im öffentlichen Raum gestalten lassen und welche wichtigen Fragen es dazu gibt, soll an diesem Gesprächsabend besprochen werden.

Mehr Infos unter: [http://august-bebel-institut.de/kollaboration-und-kunst-im-stadtraum/?](http://august-bebel-institut.de/kollaboration-und-kunst-im-stadtraum/?ct=t(Newsletter_Dezember_201412_19_2014)&mc_cid=98333aabd0&mc_eid=2518b13a57)

[ct=t\(Newsletter_Dezember_201412_19_2014\)&mc_cid=98333aabd0&mc_eid=2518b13a57](http://august-bebel-institut.de/kollaboration-und-kunst-im-stadtraum/?ct=t(Newsletter_Dezember_201412_19_2014)&mc_cid=98333aabd0&mc_eid=2518b13a57)

Podiumsdiskussion zum Thema "In so viel Gunst stirbt alle Kunst."

Wie ändern sich unsere Modelle zur Kulturförderung?

10. Dezember 2015, CLB Berl.,

Ort: CLB Berlin, Prinzenstraße 84, 10969 Berlin

Es diskutieren Thomas Oberender - Intendant der Berliner Festspiele, Stephan Muschick - Geschäftsführer der RWE Stiftung für Energie und Gesellschaft, Iliia Papatheodorou und Mieke Matzke - She She Pop Performance-Kollektiv. Moderation: Alexander Kissler, Cicero - Magazin für politische Kultur, Begrüßung:

Sven Sappelt - CLB Berlin

Mehr Infos unter: <http://www.artpress-uteweingarten.de/termine/>

Plenum der Koalition der Freien Szene

14. Dezember 2015, 19:30

Ort: Uferstudios, Uferstraße 8, 13357 Berlin

Nachdem das Berliner Abgeordnetenhaus am 10. Dezember über den nächsten Haushalt für die Jahre 2016/2017 entscheidet, möchte die Koalition der Freien Szene in einem Plenum mit der freien Szene über die Ergebnisse sprechen.

Mehr zur Koalition der Freien Szene unter: <http://www.berlinvisit.org/>

FRISTEN FÜR FÖRDERUNG UND AUSSCHREIBUNGEN

Laufende Ausschreibungen ohne Frist:

Kofinanzierungsfonds Berlin

Bewerbungsschluss: 4 Wochen vor dem Abgabetermin bei der anderen Förderinstitution

Weitere Infos unter: [http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/foerderprogramme/](http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/foerderprogramme/kofinanzierungsfonds/)

[kofinanzierungsfonds/](http://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/foerderprogramme/kofinanzierungsfonds/)

Stückemarkt: Open Call 2016

Bewerbungsfrist: 1. Dezember 2015

Für den Stückemarkt des Theatertreffens können sich AutorInnen mit innovativen Theatersprachen und

vielfältigen Formen der Autorschaft bewerben.

Mehr Infos unter: http://www.berlinerfestspiele.de/de/aktuell/festivals/theatertreffen/stueckemarkt_tt/ausschreibung_stm/ausschreibung_stm_1.php

Iver Jåks Artist Residenz in Norwegen

Bewerbungsfrist: 1. Dezember 2015

Das internationale Residenzprogramm, benannt nach dem Künstler Iver Jåks, vergibt Residenzen von bis zu zwei Monaten in Karasjok, Norwegen.

Mehr Infos unter: <http://samidg.no/default.aspx?cmd=20&L=UK&View=1&pkLeader=96>

Fellowship The core in Frankreich

Bewerbungsfrist: 8. Dezember 2015

Die Camargo Foundation ermöglicht KünstlerInnen ein sechs bis elf wöchiges Fellowship Programm in Cassis, Frankreich.

Mehr Infos unter: <http://www.camargofoundation.org/toapply.asp>

danceWEB, 13. Juli 2016 bis 17. August 2016

Bewerbungsfrist: 11. Dezember 2015

Das danceWEB Scholarship Programme vergibt rund 65 Stipendien für TänzerInnen und Choreografinnen. Das Stipendium umfasst Workshops, Research Projekte und Performances im Rahmen des ImpulsTanz – Vienna International Dance Festivals. Dabei werden sie von einem Artistic Coach begleitet.

Mehr Infos unter:

http://www.lifelongburning.eu/projects/danceweb_scholarships/application_form_2016.html

Open Call: Internationales Forum des Theatertreffens der Berliner Festspiele

Vorgezogene Bewerbungsfrist: 15. Dezember 2015

Für ein zweiwöchiges Programm beim Theatertreffen im Mai 2016 können sich alle KünstlerInnen im Bereich Schauspiel, Regie, Bühnen- und Kostümbild, Dramaturgie, Schreiben und anderweitig künstlerisch Tätige im Theaterbereich (bis 35 Jahre) bewerben.

Mehr Infos unter: http://www.berlinerfestspiele.de/de/aktuell/festivals/theatertreffen/internationales_forum_tt/ausschreibung_forum/ausschreibung_forum_1.php

dg: starter

Ausschreibung für Tagungsstipendien

Bewerbungsfrist: 15. Dezember 2015

Für die Jahreskonferenz „Was tun. Die Bühne des politischen Handelns“ vom 28. bis 31. Januar 2016 in Berlin, vergibt die Dramaturgische Gesellschaft Tagungsstipendien. Diese Tagung soll ein Forum zum Austausch zwischen jungen DramaturgInnen bieten.

Mehr Infos unter: <http://www.dramaturgische-gesellschaft.de/new-menuparentpage-2/neuigkeiten/neuigkeit/70>

behaupten.wagen - Acker Stadt Palast

Bewerbungsfrist: 15. Januar 2016

Die Reihe behaupten.wagen sucht Theatergruppen und PerformerInnen, die sich mit aktuellen Themen auseinandersetzen, die radikale Ideen formulieren und eine ästhetische Sprache finden, diese Ideen zu behaupten.

Mehr Infos unter: rene@ackerstadtpalast.de

nationales performance netz

Förderung zeitgenössischer Tanz- und Theaterproduktionen aus Deutschland

Das nationale performance netz (npn) fördert Gastspiele von zeitgenössischen Tanz- und Theaterproduktionen in und aus Deutschland.

NPN-Gastspielförderung Theater: 15. Januar 2016

Impulsförderung 2016 für Bremen und Thüringen

NPN-Gastspielförderung Tanz: 31. Januar 2016

Impulsförderung 2016 für Hamburg

NPN-Koproduktionsförderung Tanz: 31. Januar 2016

NPN-Gastspielförderung Tanz International: 31. Januar 2016

Die NPN-Koproduktionsförderung Tanz sowie die Gastspielförderung Tanz International möchte einen Austausch zwischen deutschen und internationalen KünstlerInnen schaffen und stärken.

Mehr Infos unter: <http://www.jointadventures.net/nationales-performance-netz/ueber-die-gastspielfoerderung.html>

Basisförderung durch die Senatskanzlei für kulturelle Angelegenheiten

Bewerbungsfrist: 31. Januar 2016

Mit der Basisförderung unterstützt der Senat privatrechtlich organisierte Theater und Theater-

/Tanzgruppen mit Arbeitsschwerpunkt in Berlin.

Mehr Infos unter: <https://www.berlin.de/sen/kultur/foerderung/foerderprogramme/darstellende-kunst/artikel.81996.php>

Allgemeine Projektförderung der Kulturstiftung des Bundes

Bewerbungsfrist: 31. Januar 2016

Auf die Allgemeine Projektförderung der Kulturstiftung des Bundes können sich Projekte aus allen Sparten bewerben. Vor allem große, innovative Projekte im internationalen Kontext können durch diese Förderung berücksichtigt werden können.

Mehr Infos unter: <http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/foerderung/offen/index.html>

Projektantrag beim Fonds Darstellende Künste

Bewerbungsfrist: 1. Februar 2016

Der Fonds Darstellender Künste fördert alle Arbeitsfelder und Sparten der darstellenden Künste des professionellen Freien Theaters und Freien Tanzes.

Mehr Infos unter: <http://www.fonds-daku.de/>

Ausschreibung Erasmus+: Jugendbegegnungen

Bewerbungsfrist: 2. Februar 2016

Bei diesem Projekt können Jugendliche innerhalb kurzer Zeit ihre Kompetenzen ausbauen, interkulturelle Erfahrungen machen, neue Sichtweisen kennenlernen, Solidarität und europäisches Miteinander erfahren.

Mehr Infos unter: [https://www.jugend-in-aktion.de/foerderung/leitaktion-1/jugendbegegnungen/?ct=t\(Newsletter_Dezember_201412_19_2014\)&mc_cid=98333aabd0&mc_eid=2518b13a57](https://www.jugend-in-aktion.de/foerderung/leitaktion-1/jugendbegegnungen/?ct=t(Newsletter_Dezember_201412_19_2014)&mc_cid=98333aabd0&mc_eid=2518b13a57)

WEITERBILDUNG, WORKSHOPS, SEMINARE

Workshop zum Thema Kulturmarketing

14. Dezember 2015, 15 bis 18 Uhr

Ort: Podewil, Klosterstr. 68, 10179 Berlin

Die Teilnahme ist nur mit vorheriger Anmeldung möglich!

Der Workshop soll verschiedene Instrumente, vor allem aus den Bereichen Internet und Social Media vermitteln.

Mehr Infos

unter: [https://docs.google.com/forms/d/11LZcOpfw3DzLh5qpS2x6CFRBNGeupLyrD9WPFvwK2NY/viewform?ct=t\(Newsletter_Dezember_201412_19_2014\)&mc_cid=98333aabd0&mc_eid=2518b13a57](https://docs.google.com/forms/d/11LZcOpfw3DzLh5qpS2x6CFRBNGeupLyrD9WPFvwK2NY/viewform?ct=t(Newsletter_Dezember_201412_19_2014)&mc_cid=98333aabd0&mc_eid=2518b13a57)

THE FELLOWSHIP in den USA

Bewerbungsfrist: 15. Dezember 2015

Das DeVos Institute's Fellowship Programm richtet sich an KulturmanagerInnen. Es bietet drei Sommer lang ein vier-wöchiges Programm in einer Residenz in Washington, D.C..

Residenzzeiträume: 27. Juni bis 22. Juli 2016; 26. Juni bis 21. Juli 2017; 25. Juni bis 20. Juli 2018.

Mehr Infos unter: <http://devosinstitute.umd.edu/>

European Diploma in Cultural Project Management

Bewerbungsfrist: 15. Januar 2016

Das europäische Diplom "Cultural Project Management" ist ein europaweites Angebot, um die kulturelle Diversität zu pflegen und um einen transregionale kulturellen Austausch zu fördern.

Mehr Infos unter: <http://www.fondation-hicter.org/spip.php?rubrique62>

Call for application | Szenisch Forschende gesucht!

Bewerbungsfrist: 15. Januar 2015

Bis Mitte Januar werden Bewerbungen für den Masterstudiengang Szenische Forschung angenommen.

Infoveranstaltung im Dezember: 16. Dezember in der Ruhr-Universität in GB-02/60 um 16 Uhr.

Mehr Infos unter: <http://www.theater.rub.de/>

Lehrgang für Produktionsleitung für Freie Tanz-, Theater- und Kulturprojekte (IHK)

Diese dreiwöchigen Weiterbildung möchte Menschen mit einer künstlerisch-kaufmännischen Doppelbegabung für die anspruchsvolle Arbeit der Produktionsleitung befähigen.

Termine:

Woche 1: 4. bis 8. April 2016

Woche 2: 9. bis 13. Mai 2016

Woche 3: 6. bis 10. Juni 2016

Kosten: 2.350,00 €

Mehr Infos unter: <http://www.euraka.de/pl/>

Dieser Newsletter kann gern weitergeleitet werden. Sollte kein Interesse mehr bestehen, den Newsletter zu erhalten, bitte eine Email an info@laft-berlin.de mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" senden. Die Adresse wird dann sofort aus dem Verteiler gelöscht.

V.i.S.d.P. LAFT – Landesverband freie darstellende Künste Berlin e.V.

Redaktion: Elisa Müller, Katharina Reiners - reiners@laft-berlin.de

Landesverband Freie Darstellende Künste Berlin e.V.
im Kunstquartier Bethanien Mariannenplatz 2, 10997 Berlin Tel: 030-54591600
Mail: info@laft-berlin.de, www.laft-berlin.de

