

Newsletter Juli 2013

Liebe Mitglieder und Freunde des LAFT Berlin, sehr geehrte Damen und Herren,

auch mitten im Sommer gibt es wichtige Informationen, die wir gern weitergeben.

An erster Stelle rufen wir all diejenigen auf, die die Petition im Bundestag zur Stärkung der KSK noch nicht unterzeichnet haben, dies noch bis zum 6. August 2013 zu tun. 50.000 Unterschriften müssen erreicht werden, um eine Anhörung vor dem Petitionsausschuss zu erwirken. Bisher ist bereits die 40.000-Marke überschritten. Die notwendige Registrierung muss als Hürde genommen werden, sollte aber kein Hindernis sein, um daran mitzuwirken, dass das Quorum auf den letzten Metern erreicht werden kann.

In der Petition wird die Ausweitung der Prüfungspflicht der Deutschen Rentenversicherung zur Künstlersozialabgabe gefordert. Da immer weniger Unternehmen und Einrichtungen ihrer Abgabeverpflichtung nachkommen, ist die Künstlersozialkasse (KSK) in ihrer Existenz gefährdet. Petition und Online-Zeichnung bis zum 6.8.2013 unter:

https://epetitionen.bundestag.de/petitionen/_2013/_06/_10/Petition_43188.nc.***.a.u.html

Als Nachtrag zu unserer Information im Juni-Newsletter zur Umsatzsteuerbefreiung für RegisseurInnen und ChoreographInnen möchten wir ergänzen, dass nach wie vor die Kostüm- und BühnenbildnerInnen absurderweise von dieser Regelung ausgeschlossen sind und nun einen einheitlichen Umsatzsteuersatz in Höhe von 19%, teilweise bis zu 6 Jahre nachträglich zu zahlen haben. Am 22. Juni 2013 trafen sich Bühnen- und KostümbildnerInnen zur Gründung eines Berufsverbandes mit dem Ziel der bundesweiten Solidarisierung.

<http://www.kostuemforum.de/2013/06/24/berlin-bundesweite-solidarisierung-der-buhnen-und-kostumbildner/>

1. LAFT BERLIN AKTUELL

Wir freuen uns sehr verkünden zu können, dass die Darstellung der Mitglieder des LAFT Berlin jetzt online ist und unter <http://www.laft-berlin.de/mitgliederdarstellung.html> angeschaut werden kann!

TERMINE

28. August 2013 - 30. August 2013

Berlin Diagonale bei Tanz im August

Im Rahmen von Tanz im August veranstaltet die Berlin Diagonale wieder moderierte Touren durch die freie Theater-, Tanz- und Performance-Szene der Stadt.

Mehr Informationen und Anmeldungen unter www.berlin-diagonale.de

5. und 6. September 2013

Mitglieder beraten Mitglieder. Eva Hartmann, Produktionsleiterin von Gob Squad, gibt eine Coaching Einführungssitzung

5. September 2013, 17-18 Uhr

6. September 2013, 17-18 Uhr

In unserem neuen Format "Mitglieder beraten Mitglieder" gibt LAFT Berlin-Mitglied Eva Hartmann, freischaffende Dramaturgin und Produzentin in Berlin, seit 2002 für das deutsch/englische Künstlerkollektiv Gob Squad, und akkreditierter Coach, eine Coaching Einführungssitzung live oder per skype.

Ziel des Coachings ist es, einen sicheren, unterstützenden und herausfordernden Rahmen zu schaffen, in dem der Gecoachte seine eigene Entwicklung erforschen und erfahren kann. Ein Coach hilft dem Einzelnen, Hindernisse und Blockaden zu verstehen und auszuräumen, um eine effektive und erfolgreiche Umsetzung oder Durchführung seines Ziels zu erreichen, ohne Ratschläge zu erteilen oder "Antworten" bzw. Lösungen anzubieten. Dieser Prozess verbleibt vollständig beim Gecoachten.

Genauere Terminabsprache unter: eva@gobsquad.com

10. September 2013 Dienstag

Deadline für Bewerbungen für das Mentoringprogramm 2013

Pro Jahrgang werden in den kommenden Jahren jeweils 10 Mentees von der Erfahrung ihrer MentorInnen profitieren, die sie in Einzelcoachings intensiv begleiten und betreuen.

Mehr Informationen unter <http://www.pap-berlin.de/module/mentoringprogramm/ueber-das-programm.html>

15. September 2013 Sonntag

Deadline für die Teilnahme am Marketingwettbewerb 2013

Alle Akteure der freien darstellenden Künste sind aufgerufen, bis zum 15. September 2013 ein innovatives Kommunikations- und Marketingkonzept zu entwickeln. Es winken Preisgelder in Höhe von 10.000 €, 6.000 € und 4.000 €.

Mehr Informationen unter <http://www.pap-berlin.de/module/marketingwettbewerb/ueber-den-wettbewerb.html>

17. September 2013

Mitgliederversammlung des LAFT Berlin | Save the Date!

18 Uhr, Theater Aufbau Kreuzberg (TAK), Prinzenstrasse 85 F, 10969 Berlin

Eine ausführliche Einladung folgt in Kürze.

25. bis 27. Oktober

Branchentreff des Performing Arts Programms | Save the Date!

Eine Einladung mit Programmankündigung folgt in Kürze.

2. WEITERE TERMINE

7. August 2013

3. Stadtforum 2030 „Berlin: ökonomisch prosperierend. Was lässt die Stadt wachsen?“

17:00 bis 19:30 Uhr, Festsaal des Berliner Rathauses (Rotes Rathaus), Rathausstraße 15, 10178 Berlin (ab 16:00 Uhr: Ihre Meinung: das Berlintelegramm)

Es sprechen und diskutieren: Die Berlinerinnen und Berliner / Michael Müller, Senator für Stadtentwicklung und Umwelt / Prof. Dr. Harald Welzer, Direktor der Stiftung Futurzwei / Cornelia Yzer, Senatorin für Wirtschaft, Technologie und Forschung / Monoj Kumar Chowdhury, Unternehmensgründer und Geschäftsführer der Shiva Medicare Group / Dr. Ijad Madisch, Mitgründer und Geschäftsführer der ResearchGate GmbH / Prof. Dr. Martin Gornig, Stellvertretender Abteilungsleiter der Abteilung Innovation, Industrie, Dienstleistung im Deutschen Institut für Wirtschaftsforschung e. V. / Matthias Klussmann, Geschäftsführer Becker & Kries Holding GmbH & Co. KG, Mitglied des Präsidiums der IHK Berlin / Prof. Dr. Nico Paech, Lehrstuhl für Produktion und Umwelt an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg / Philipp Rode, Executive Director and Senior Research Fellow der London School of Economics and Political Science / Mona Rübsamen, Geschäftsführende Gesellschafterin und Programmdirektion von FluxFM Plattform für regionale Musikwirtschaft GmbH, IHK Ausschuss Creative Industries

Moderation: Elke Frauns, Münster

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, der Eintritt ist frei. Das Programm zum Download:

http://www.stadtentwicklung.berlin.de/planen/stadtentwicklungskonzept/download/stadtforum/2013-07-17_Programm_3Stadtforum_2030.pdf

Weitere Informationen unter www.berlin.de/2030

3. FRISTEN FÜR FÖRDERUNG UND AUSSCHREIBUNGEN

Reminder

Kulturstiftung des Bundes - Offene Förderung

Abgabefrist: 31. Juli 2013

Weitere Informationen sowie das Online-Formular unter

<http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/foerderung/offen/>

Fonds Darstellende Künste

Abgabefrist Projektförderung: 1. August 2013

Abgabefrist Konzeptförderung: 1. Oktober 2013

Weitere Informationen und Antragsformulare unter: www.fonds-daku.de

Tanz und Theater machen stark

Förderprogramm des Bundesverbands Freier Theater im Rahmen von „Kultur macht stark“ –

Bündnisse für Bildung des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF)

Abgabefrist: 15. August 2013

<http://buendnisse.freie-theater.de/buendnisse-fuer-bildung/programm/>

Kleist-Förderpreis für junge Dramatiker

Einsendeschluss für 2014: 31. August 2013

<http://www.heinrich-von-kleist.org/kleist-stadt-frankfurt-oder/kleist-foerderpreis-fuer-junge-dramatiker/>

„Alles nur erfunden!“ Die Challenge. Im Rahmen von
SPURENSUCHE – das Festival der freien Kinder- und Jugendtheater. 25. bis 29. Juni 2014
Abgabefrist: 31. Oktober 2013
www.spurensuche-theatertreffen.de

NEU

Aufruf der Asia Europe Foundation - Projektförderung

Einreichfrist: 15. August 2013

Zur Förderung des kulturellen und kreativen Dialogs zwischen Europa und Asien hat die Asia Europe Foundation (ASEF) gemeinsam mit dem Arts Network Asia (ANA) und dem European network Trans Europe Halles (TEH) den dritten Projektauftrag zu „Creative Encounters: Cultural Partnerships between Asia and Europe“ lanciert. Europäische und asiatische Kulturträger sind aufgerufen, gemeinsame, zielorientierte Projektvorschläge einzureichen. Zu den Förderkriterien zählen neben Austausch und Zusammenarbeit zwischen den Regionen auch die Sichtbarkeit der Aktionen, nachhaltige Kooperationsstrukturen sowie die Verbreitung guter Praktiken und Fähigkeiten zwischen den beteiligten Akteuren durch gemeinsame Projekte. Projektvorschläge können sowohl kulturspartenspezifisch als auch –übergreifend sein. Die Projekte müssen zwischen dem 1. Januar 2014 und dem 30. November 2014 durchgeführt werden und können max. 25.000 Singapur Dollar (ca. 15.125 €) Förderung erhalten. [mehr](#)

Hauptstadtkulturfonds (HKF)

Abgabefrist: 1.10.2013

Aus dem Hauptstadtkulturfonds werden Einzelprojekte und Veranstaltungen gefördert, die für die Bundeshauptstadt Berlin bedeutsam sind, nationale und internationale Ausstrahlung haben bzw. besonders innovativ sind. Die Förderung kann für nahezu alle Sparten und Bereiche des Kulturschaffens gewährt werden: Architektur, Design, Ausstellungen, Bildende Kunst, Filmreihen, Literatur, Musik, Musiktheater, Performance, Tanz, Theater, für spartenübergreifende, interdisziplinäre Vorhaben und Projekte, die dem Kulturaustausch dienen. Die Projekte müssen in Berlin realisiert bzw. präsentiert werden.

Mehr Informationen und Formulare unter: <http://www.hauptstadtkulturfonds.berlin.de>

4. SEMINARE/ WORKSHOPS/WEITERBILDUNG

"Europa fördert Kultur - aber wie?" // Herbst-Seminare in Bonn und Berlin

2014 startet unter dem Namen KREATIVES EUROPA ein neues Rahmenprogramm für die Kulturförderung der EU. Um hierfür erfolgreiche Anträge stellen zu können, ist es wichtig, nicht nur dessen formale Kriterien zu kennen. Praxisnahe Hinweise aus der langjährigen Beratungspraxis des CCP als nationaler Kontaktstelle für die EU-Kulturförderung und ein praktischer Übungsteil in Arbeitsgruppen erhöhen zusätzlich künftige Bewilligungschancen. Der CCP präsent und informiert in vier ganztägigen Seminaren zum Thema "Europa fördert Kultur - aber wie?"

"Europa fördert Kultur - aber wie?" // 23.10.2013 in Berlin

"Europa fördert Kultur - aber wie?" // 24.10.2013 in Berlin

http://www.ccp-deutschland.de/fileadmin/user_upload/3_Infos_und_Service/6_Termine/Ankuendigung_Berlin23.10.2013.pdf

ARTWert Sommercampus 2013 zum Thema eCommerce

Ziel des ARTWert SommerCampus ist es, in 6 Modulen Grundlagen der Vermarktung im WEB zu vermitteln, Impulse zu geben, und gemeinsam Kriterien für die beste Entscheidung zu entwickeln. In einzelnen Modulen gibt es noch freie Plätze.

Mo. 29. Juli 2013, 09.30 - 16.30 Uhr (1 Tag)

Modul 2: eCommerce und Recht:

Di. 30. Juli 2013, 09.30 - 16.30 Uhr (1 Tag)

Modul 3: eCommerce geht auch einfach!

Mi. 31. Juli 2013, 09.30 - 16.30 Uhr (1 Tag)

Modul 4: DaWanda, Etsy & Co. als Vermarktungstools

Mehr Informationen und Anmeldung unter:

<http://www.artwert.de/campus/info/artikel/2013/juni/zeige/artwert-sommercampus-2013-ecommerce.html?cHash=b1894208ac>

Reminder

Kostümkollektiv

So | 25. August | 11:00 -17:00 Uhr

INTERDISZIPLINÄRE WERKSTATT VII:

Kostüm + Persona

Kostüm wird als wichtiger Partner der Bühne, Aktion und Präsentation erforscht. Material aus dem Fundus dient als Arbeitsgrundlage. Diese Werkstatt richtet sich an alle Künstler auf- und hinter der Bühne. Leitung: Tanja Arthur (Performerin, Regisseurin und Kulturwissenschaftlerin) und Muriel Nestler (Bühnen- und Kostümbildnerin)

Treffpunkt im Kostümkollektiv | Kunstquartier Bethanien

Unkostenpauschale: 35 €

Anmeldung bitte bis 15. August unter: workshop@kostuemkollektiv.de

Neu

Sa., 7. September | 15:00 -19:00 Uhr

WORKSHOP: Pflegen und Frisieren von Perücken

Wie unterscheide ich Echt- und Kunsthaarperücke? Wie wasche und frisiere ich sie? Anleitung beim frisieren von historischen und modernen Frisuren, auch nach eigenen Vorlagen mit eigenen oder Perücken aus dem Fundus. Leitung: R. Correa, Maskenbildner und Stylist

Kostümkollektiv | Kunstquartier Bethanien | Mariannenplatz 2

Unkostenpauschale: 35 €

Anmeldung bis 01. September unter: workshop@kostuemkollektiv.de

Sonnige Grüße

Das LAFT Berlin Team

Dieser Newsletter kann gern weitergeleitet werden. Sollte kein Interesse mehr bestehen, den Newsletter zu erhalten, genügt eine Email an info@laft-berlin.de mit dem Betreff „Newsletter abbestellen“. Die Adresse wird dann sofort aus dem Verteiler gelöscht.

V.i.S.d.P. Der LAFT Berlin Vorstand
Redaktion: Anne Passow, passow@laft-berlin.de

Landesverband Freie Darstellende Künste Berlin e.V.

im Kunstquartier Bethanien
Mariannenplatz 2, 10997 Berlin
Tel: 030-54591600

info@laft-berlin.de
www.laft-berlin.de